

RAMEAU : initiation (première partie)

RAMEAU : initiation

- 1. Présentation générale de RAMEAU
- 2. Le langage RAMEAU
- 3. Les autorités RAMEAU
- 4. Le Guide d'indexation RAMEAU
- 5. Indexer avec RAMEAU

RAMEAU : initiation

- **1. Présentation générale de RAMEAU :
le langage, le réseau, les outils**
- 2. Le langage RAMEAU
- 3. Les autorités RAMEAU
- 4. Le Guide d'indexation RAMEAU
- 5. Indexer avec RAMEAU

Le langage RAMEAU (1/2)

R-A-M-E-A-U ?

➤ Répertoire d'Autorité-Matière

= fournit des accès matière contrôlés pour l'indexation

➤ Encyclopédique

= couvre tous les domaines du savoir

➤ Alphabétique

= présente les autorités sous une forme alphabétique

➤ Unifié

= permet d'établir des accès matière homogènes

- pour tous types de documents sur tous types de supports
- pour tous types de bibliothèques

Le langage RAMEAU (2/2)

- RAMEAU permet d'exprimer le sujet d'un document à partir de l'analyse de son contenu : c'est un **langage documentaire** et, plus précisément, un **langage d'indexation encyclopédique**
- L'objectif est de permettre à l'utilisateur final d'**accéder aux documents**, quels qu'ils soient, par l'intermédiaire de **recherches par sujets (accès matière)** grâce à l'indexation préalable du contenu de ces documents

Le réseau RAMEAU (1/4)

HISTORIQUE :

Création d'un fichier d'autorité matière en

France à partir de :

- **RVM Laval**

(Répertoire de Vedettes Matière Laval)

- **LCSH**

(Library of Congress Subject Headings)

Signature d'une convention par la BnF, l'ABES, les ministères de la culture et de l'éducation nationale, précisant l'organisation du réseau national RAMEAU

1980

2001

1987

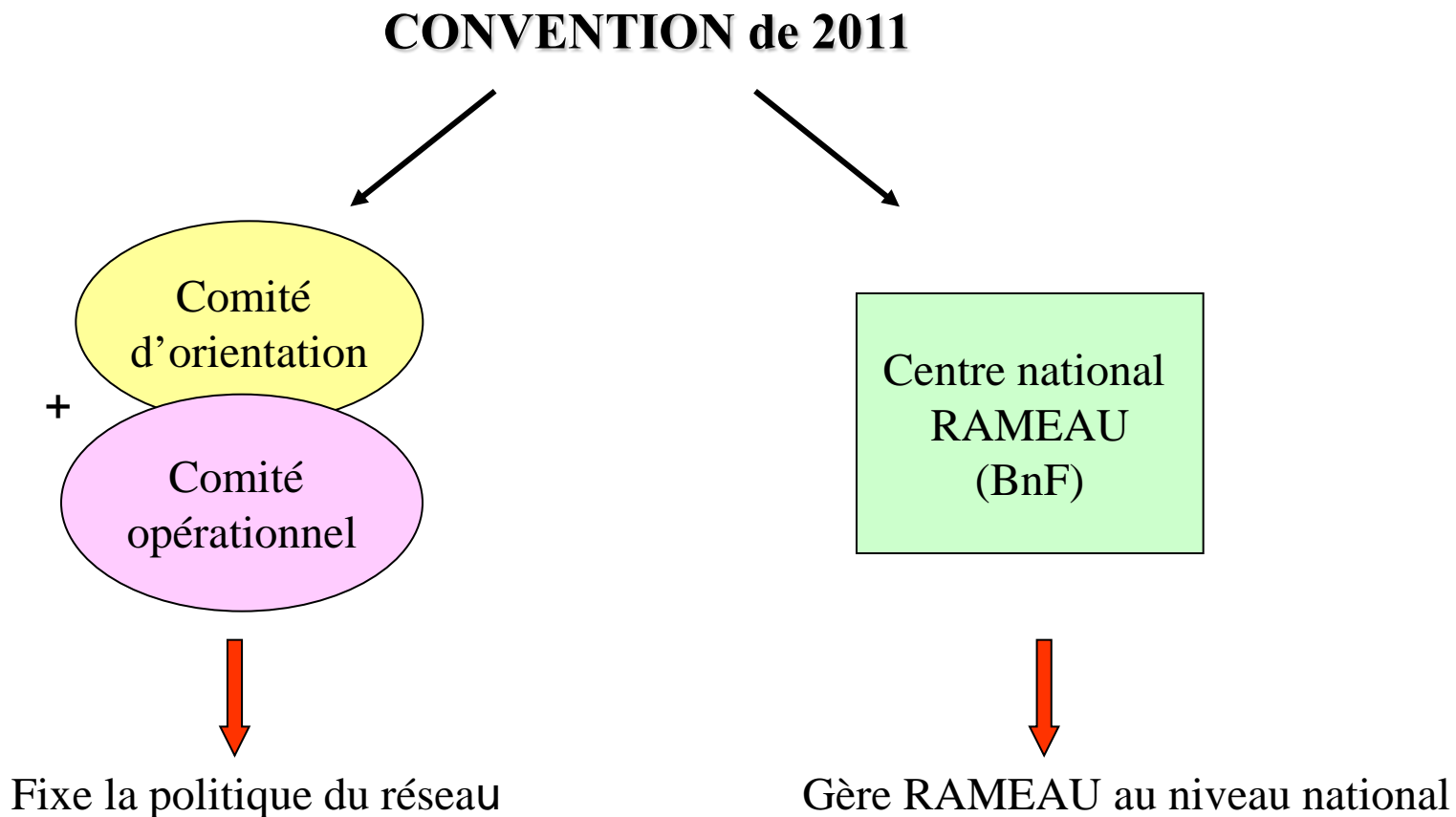
2011

Association de la Bn et du Ministère de l'éducation nationale pour gérer en commun **RAMEAU**

Renouvellement de la convention

Le réseau RAMEAU (2/4)

ORGANISATION NATIONALE :



Le réseau RAMEAU (3/4)

- RAMEAU est reconnu comme langage d'indexation national :
 - BnF
 - BU (catalogue collectif Sudoc)
 - bibliothèques de lecture publique
 - bibliothèques spécialisées
 - organismes privés (Électre, etc.)
- RAMEAU développe des coopérations internationales (Québec, Belgique, Suisse, Pologne, Roumanie, pays arabes francophones + projets européens)

Le réseau RAMEAU (4/4)

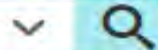
Le réseau national RAMEAU a pour but :

- de **favoriser la coopération entre établissements**, grâce à l'adoption d'un langage d'indexation commun
 - échanges de données catalographiques
 - établissement de catalogues collectifs
 - récupération de notices
- de **faciliter l'interrogation des catalogues** grâce à des accès matière homogènes quel que soit le type d'établissement
- de **permettre l'enrichissement du langage** grâce aux propositions des établissements utilisateurs

{BnF Catalogue général

histoire doctrines politiques fr ?

Tout



[Recherche avancée](#)

[AUTEURS A-Z](#)

[SUJETS A-Z](#)

[PÉ](#)

[Accueil](#) > [Liste de notices](#) > **Notice bibliographique**

Notice bibliographique

Notice

[Au format public](#)



Type : texte imprimé, monographie

Auteur(s) : [Tenzer, Nicolas \(1961-...\)](#) ☰

Titre(s) : Histoire des doctrines politiques en France [Texte imprimé] / Nicolas Tenzer,...

Publication : Paris : Presses universitaires de France, 1996

Impression : 41-Vendôme : Impr. des PUF

Description matérielle : 1 vol. (127 p.) ; 18 cm

Collection : Que sais-je ? ; 304

Lien à la collection : [Que sais-je ?](#) ☰

Note(s) : Sous le même numéro de la collection, a paru précédemment "Histoire des doctrines politiques en France" de Maurice Duverger. - Bib
126

Sujet(s) : [Idées politiques -- France -- Histoire](#) ☰

Indice(s) Dewey : [320.509 44](#) (22e éd.) ☰

Numéros : ISBN 2-13-047534-5 (br.) : 40 F

Notice n° : FRBNF35817420

Exemple d'indexation RAMEAU
Catalogue général de la BnF

rechercher (et) Mots du titre trier par pertinence
histoire des doctrines politiques en france Recherche

Codage de caractères actuel: UTF-8 changer en: ISO-8859-1



copyright © 2009 OCLC

sauvegarde / Export

Notices abrégées | **Notice complète** | Localisation

Notice complète

rechercher (et) (Mots du titre) histoire des doctrines politiques en france | 15 résultat(s)

5 | 6 | 7 | 8 | 9 | **10** | 11 | 12 | 13 | 14 | 15

Numéro de notice : 003856380

Titre : [Histoire des doctrines politiques en France](#) [Texte imprimé] / Nicolas Tenzer,...

Alphabet du titre : latin

Auteur(s) : [Tenzer, Nicolas \(1961-....\)](#), Auteur

Date(s) : 1996

Langue(s) : français

Pays : **France**

Editeur(s) : [Paris : Presses universitaires de France](#), 1996

Description : 1 vol. (127 p.) ; 18 cm

ISBN : 2-13-047534-5 (br.) : 40 FRF

EAN : 9782130475347

Notes : Sous le même numéro de la collection, a paru précédemment "**Histoire des doctrines politiques en France**" de Maurice Duverger. - 9782130475347

Annexes : Bibliogr. p. 125-126

Collection(s) : [Que sais-je ?](#), ISSN 0768-0066 ; 304 bis

Sujets : [Idées politiques -- France -- Histoire](#)


Origine de la notice : BN SF



Exemple d'indexation
RAMEAU :
Sudoc



Recherche Ailleurs Mon dossier



Portail Jeunesse
Portail Ado
Portail Handicap
Nos Acquisitions
Nos Suggestions

Aide Retour Titres conservés Modifier la recherche Précédent Suivant Sortie

Exemple
d'indexation
RAMEAU :
BM de Toulouse

NOTICE(S) CORRESPONDANT À VOTRE RECHERCHE : 1 DE 2.

couverture

DONNÉES BIBLIOGRAPHIQUES :
>>Du même auteur
>>Du même sujet
>>D'une cote proche
Afficher en Marc

CONTINUER LA RECHERCHE DANS :
Autres bibliothèques
Archipel (BU Toulouse)
SUDOC
Google
Google Book Search

AFFINER SUR LES TITRES TRAITANT DE :

Trouver le document **Identifier le document**

Histoire des doctrines politiques en France /
Tenzer, Nicolas - 1996

TITRE : Histoire des doctrines politiques en France / Nicolas Tenzer, ...
AUTEUR : Tenzer, Nicolas
ISBN : 2-13-047534-5 (br.) 40 F
ÉDITEUR : Paris : Presses universitaires de France, 1996
DESCRIPTION MATÉRIELLE : 127 p. ; 18 cm
TITRE DE COLL. : Que sais-je ?, 304
 Sous le même numéro de la collection, a paru précédemment "Histoire des doctrines politiques en France" de Maurice Duverger
NOTE GÉNÉRALE : doctines politiques en France" de Maurice Duverger
 Bibliogr. p. 125-126
SUJET : Idées politiques--France--Histoire [[Tous les termes d'un coup]]

Les outils RAMEAU (1/2)

- Le **site web RAMEAU** est l'outil privilégié du réseau :
 - informations actualisées sur RAMEAU
 - accès aux autorités RAMEAU via le catalogue de la BnF
 - accès au Guide d'indexation RAMEAU
 - accès au Fichier national des propositions RAMEAU
 - documents pédagogiques sur RAMEAU
 - contacts : Centre national RAMEAU, réseau national
 - messagerie RAMEAU
- Adresse : ***<http://rameau.bnf.fr>***

- Les [listes de subdivisions](#) intègrent toutes les modifications faites depuis 2009 ; elles feront l'objet de deux mises à jour annuelles, ce qui permettra au Centre national RAMEAU de prolonger le service rendu précédemment par le Journal RAMEAU des créations et des modifications.

Arrêt du Journal RAMEAU des créations et des modifications

Le Journal RAMEAU s'arrête avec le numéro 35 paru en mai 2015. La plupart des informations précédemment réunies dans le Journal RAMEAU sont déjà ou seront prochainement accessibles *via* les modalités suivantes :

- Outre les deux mises à jour annuelles des listes de subdivisions dans le Guide d'indexation en ligne, les modifications de subdivisions, les changements terminologiques notables ainsi que les nouvelles règles d'indexation seront régulièrement signalés dans la nouvelle page « [Modifications récentes du langage](#) ».
- L'état d'avancement du programme de révision systématique du vocabulaire est publié sur la page « [Langage d'indexation](#) ».
- Le Catalogue général de la BnF proposera d'ici fin 2016 une fonction d'interrogation des autorités par date de création qui permettra de retrouver les nouvelles vedettes.

Rubriques

S'informer

Informations générales sur RAMEAU :

- [Langage d'indexation](#)
- [Réseau national](#)
- [Coopération internationale](#)
- [Journées d'information RAMEAU](#)
- [Fourniture des données RAMEAU](#)
- [Statistiques](#)
- [Contacts](#)

Utiliser et enrichir le langage

Outils permettant d'utiliser le langage RAMEAU et de participer à son enrichissement.

- [Guide d'indexation RAMEAU](#)
- [Autorités RAMEAU](#)
- [Modifications récentes du langage](#)
- [Archives du Journal RAMEAU](#)
- [Fichier national des propositions](#)
- [Codes de regroupement par domaines](#)
- [Documents de référence](#)

Former et se former

Aides à la formation et à l'autoformation au langage RAMEAU.

- [Répertoire national des formateurs](#)
- [Documents pédagogiques](#)

Page d'accueil du site
web RAMEAU
<http://rameau.bnf.fr>

Les outils RAMEAU (2/2)

Trois outils de travail pour utiliser RAMEAU :

- les **autorités RAMEAU** (en ligne à partir du catalogue général de la BnF ; mise à jour hebdomadaire)
= ensemble des descripteurs sous forme de notices d'autorité
- le **Guide d'indexation** (en ligne sur le site RAMEAU)
= les règles d'indexation et les listes de subdivisions affranchies
- Les pages **Langage d'indexation** et **Modifications récentes du langage** (en ligne sur le site RAMEAU)
= informent sur l'évolution du langage RAMEAU

RAMEAU : initiation

- 1. Présentation générale de RAMEAU
- **2. Le langage RAMEAU :**
contrôlé, hiérarchisé, précoordonné
- 3. Les autorités RAMEAU
- 4. Le Guide d'indexation RAMEAU
- 5. Indexer avec RAMEAU

Le langage RAMEAU : introduction (1/2)

Le langage RAMEAU se compose :

- d'un **vocabulaire** de termes faisant autorité : on parle des « **autorités RAMEAU** »
- et d'un **ensemble de règles** qui régissent l'utilisation de ces autorités pour le choix et la combinaison des termes à l'indexation, car c'est un langage documentaire **précoordonné**

Le langage RAMEAU : introduction (2/2)

Le langage RAMEAU est structuré selon 3 niveaux :

- niveau terminologique = **langage contrôlé**
- niveau sémantique = **langage hiérarchisé**
- niveau syntaxique = **langage précoordonné**

Un langage contrôlé (1/6)

Au niveau terminologique,

RAMEAU est un **langage contrôlé** :

- contrôle de la **FORME** des vedettes
- contrôle de la **POLYSÉMIE**
- contrôle de la **SYNONYMIE**

Un langage contrôlé (2/6)

CONTRÔLE DE LA FORME DES VEDETTES :

- **mots** ou **locutions** en langage naturel
Travail ; *Conditions de travail*
- usage du **français**, sauf emprunts
Droit d'auteur (et non *Copyright*) mais *Westerns*
- usage du **pluriel**, sauf exceptions (termes abstraits, ...)
Vêtements mais *Conscience*
- choix de la **forme la plus couramment attestée**
Bicyclettes (et non *Vélocipèdes*)

Un langage contrôlé (3/6)

CONTRÔLE DE LA POLYSÉMIE :

RAMEAU distingue les homonymes :

une vedette = un concept

- ajout d'un **qualificatif** entre parenthèses
Iris (anatomie) ; *Iris (plantes)*
- ajout d'un **adjectif** ou d'une **expression**
Prix ; *Prix et récompenses*
- opposition **singulier** (terme abstrait) / **pluriel** (notion concrète)
Théâtre ; *Théâtres*

Un langage contrôlé (4/6)

CONTRÔLE DE LA SYNONYMIE :

RAMEAU distingue les synonymes pour éviter les indexations parallèles et la dispersion de l'information :

un concept = une seule vedette

- **Vedette** = la forme retenue
- **Terme(s) exclu(s) = les formes non retenues**
Prisonniers
EP (employé pour) *Détenus*
- **Dans l'index, le terme exclu renvoie à la vedette**
Détenus
VOIR : *Prisonniers*

Un langage contrôlé (5/6)

CONTRÔLE DE LA SYNONYMIE (suite) :

Les termes exclus (TE) peuvent être :

- des **synonymes** ou des **quasi-synonymes**
Tremblements de terre Voir : *Séismes*
- des **abréviations, acronymes, ...**
ISBN Voir : *Numéro international normalisé du livre*
- des **inversions**
Paysage, Peinture de Voir : *Peinture de paysage*
- des **constructions syntaxiques**
Travail -- Droit Voir : *Droit du travail*
- etc.

Un langage contrôlé (6/6)

POURQUOI UN LANGAGE CONTRÔLÉ ?

- pour disposer de **vedettes homogènes** dans leur forme
- pour réduire l'ambiguïté du langage naturel et obtenir un **système univoque** où :
 - 1 vedette = 1 seul concept
 - 1 concept = 1 seule vedette
- pour **multiplier les points d'accès** à la vedette à partir des différents termes exclus

Un langage hiérarchisé (1/5)

- Au niveau sémantique, RAMEAU est un **langage hiérarchisé**
- Les vedettes proches par le sens, mais distinctes, sont reliées par des **relations sémantiques** :
 - relations **hiérarchiques : TG/TS** (« verticales »)
terme générique / terme spécifique
 - relations **associatives : TA/TA** (« horizontales »)
termes associés

Un langage hiérarchisé (2/5)

RELATIONS HIÉRARCHIQUES TG/TS :

- Relation génétique : le sens du TG inclut celui du TS

Architecture

TG : *Art*

et inversement : *Art*

TS : *Architecture*

- Relation partitive

Doigt

TG : *Main*

- Relation d'appartenance (vedettes de regroupement)

Annecy, Lac d' (Haute-Savoie)

TG : *Lacs -- France*

Un langage hiérarchisé (3/5)

RELATIONS HIÉRARCHIQUES TG/TS (suite)

- Les liens TG / TS peuvent se suivre sur plusieurs notices :

Aliments

TS : *Boissons*

TS : *Boissons non alcoolisées*

TS : *Café*

- Une vedette peut avoir plusieurs TG et plusieurs TS :

Femmes artistes

TG : *Artistes*

TS : *Femmes architectes*

TG : *Femmes*

TS : *Femmes peintres*

TS : *Femmes photographes*

Un langage hiérarchisé (4/5)

RELATIONS ASSOCIATIVES TA/TA :

Les termes associés sont au même niveau sémantique,
dans des hiérarchies parallèles,

Architecture TA : Construction

Construction TA : Architecture

Roman TA : Romanciers

Plantes TA : Botanique

Un langage hiérarchisé (5/5)

POURQUOI UN LANGAGE HIÉRARCHISÉ ?

- Les liens **précisent le sens** de la vedette, par comparaison avec des vedettes de sens voisin (environnement sémantique)
- Ils permettent de **naviguer** entre les vedettes pour
 - **affiner** sa recherche : du **TG** au **TS**
 - **élargir** sa recherche : du **TS** au **TG**
 - **réorienter** sa recherche : du **TA** au **TA**

Un langage précoordonné (1/4)

- Au niveau syntaxique, RAMEAU est un **langage précoordonné**
- En effet, pour exprimer les sujets complexes
 - RAMEAU n'établit pas des mots-clé indépendants, ensuite croisés par l'utilisateur (recherche « postcoordonnée »)
 - il les coordonne **au moment de l'indexation**, en construisant des vedettes-matière suivant une **syntaxe**,

Conditions de travail -- France -- Bibliographie

Un langage précoordonné (2/4)

Les éléments de la syntaxe de RAMEAU sont :

➤ la **tête de vedette (TV)**

= placée en tête de la vedette-matière, elle exprime l'essentiel du sujet

➤ les **subdivisions (Subd.)**

= placées après la TV, elles en précisent et complètent le sens

la ponctuation introduisant les subd. est le double tiret : --

➤ la **vedette-matière construite**

= l'ensemble combiné TV + une ou plusieurs subd.

Tourisme rural -- France -- Actes de congrès

Un langage précoordonné (3/4)

- La construction des vedettes-matière obéit à des **règles syntaxiques précises**

Tourisme rural -- France = construction permise
France -- Tourisme rural = construction interdite

- Ces règles garantissent la **cohérence** de l'indexation

Un langage précoordonné (4/4)

POURQUOI UN LANGAGE PRÉCOORDONNÉ ?

Il permet une **consultation par index** (« commence par »), qui apporte :

- une vision globale et précise des différentes **facettes** du sujet

Bibliothèques -- Accueil et orientation des publics

Bibliothèques -- Acquisitions

Bibliothèques -- Administration

etc.

- une **pondération l'information**

Allemagne [en TV = uniquement les documents généraux sur l'Allemagne]

- une **limitation du bruit** inhérent à la recherche postcoordonnée, en permettant de distinguer, par exemple, entre :

Plantes -- Parasites

et :

Plantes parasites

Informatique -- Droit

et :

Droit -- Informatique



FILTRE PAR :

- Tout
- Nom commun
- Nom géographique
- Oeuvres
- Personnages, personnes
- Collectivités

Bibliothèques -- Jusqu'à 400	18	<input type="checkbox"/>
Bibliothèques -- Accès aux rayons	6	<input type="checkbox"/>
Bibliothèques -- Accroissement des fonds Voir : Bibliothèques -- Acquisitions	79	<input type="checkbox"/>
Bibliothèques -- Accueil des publics Voir : Bibliothèques -- Accueil et orientation des publics	15	<input type="checkbox"/>
Bibliothèques -- Accueil et orientation des publics	15	<input type="checkbox"/>
Bibliothèques -- Acquisitions	79	<input type="checkbox"/>
Bibliothèques -- Action culturelle Voir : Bibliothèques -- Activités culturelles	53	<input type="checkbox"/>
Bibliothèques -- Activité éditoriale Voir : Bibliothèques -- Édition	8	<input type="checkbox"/>
Bibliothèques -- Activités -- Évaluation Voir : Bibliothèques -- Évaluation	54	<input type="checkbox"/>
Bibliothèques -- Activités culturelles	53	<input type="checkbox"/>
Bibliothèques -- Activités de recherche	2	<input type="checkbox"/>
Bibliothèques -- Administrateurs Voir : Administrateurs de bibliothèque	3	<input type="checkbox"/>
Bibliothèques -- Administration	180	<input type="checkbox"/>
Bibliothèques -- Aide de l'État Voir : Bibliothèques -- Subventions	1	<input type="checkbox"/>

**Feuilletage de l'index
des autorités RAMEAU**
Catalogue général de la
BnF : Autorités A/Z

Conclusion (1/2)

LE LANGAGE RAMEAU EN RÉSUMÉ :

- **LANGAGE CONTRÔLÉ :**
 - vedettes + termes exclus (TE)
 - renvois d'exclusion entre TE et vedettes

- **LANGAGE HIÉRARCHISÉ :**
 - termes génériques (TG) / termes spécifiques (TS)
 - termes associés (TA)

- **LANGAGE PRÉCOORDONNÉ :**
 - tête de vedette (TV) + subdivision (Subd.)
= vedette-matière construite (VMC)

Conclusion (2/2)

Grâce à sa structure, le langage RAMEAU rend possible trois types de recherches documentaires complémentaires :

- langage contrôlé > **recherches par mots**
- langage hiérarchisé > **navigation sémantique**
- langage précoordonné > **feuilletage d'index**

RAMEAU : initiation

- 1. Présentation générale de RAMEAU
- 2. Le langage RAMEAU
- **3. Les autorités RAMEAU**
 - définition, périmètre et consultation des autorités**
 - typologie et structure des notices**
- 4. Le Guide d'indexation RAMEAU
- 5. Indexer avec RAMEAU

Les autorités RAMEAU : définition (1/2)

Les autorités RAMEAU

- présentent le **vocabulaire RAMEAU**
- sous forme de **notices d'autorité matière**

Les autorités RAMEAU : définition (2/2)

Les autorités RAMEAU ne sont :

- **ni** un simple index de descripteurs
= *les notices d'autorité précisent le sens et l'emploi des vedettes*
- **ni** un thésaurus constitué a priori
= *le vocabulaire est constitué progressivement (garantie documentaire)*
- **ni** le répertoire de toutes les vedettes-matière possibles
= *la plupart des vedettes-matière sont construites au moment de l'indexation*
- **ni** le catalogue matière lui-même
= *les autorités sont le référentiel qui sert à le constituer*

Les autorités RAMEAU : périmètre (1/2)

Les autorités RAMEAU comportent (en 2016) :

- **110 000 noms communs**
- **60 000 noms géographiques RAMEAU**
- environ **11 000 noms de personne, titres et collectivités RAMEAU** (divinités, personnages fictifs + autorités personnes collectivités et titres suivies d'une subdivision)

Les autorités RAMEAU : périmètre (2/2)

- **Attention !** Les autorités RAMEAU ne doivent pas être confondues avec les **autorités BnF noms de personne, collectivités et titres**

Rodin, Auguste (1840-1917)

Nations Unies

Chanson de Roland

- Ces autorités BnF ne sont pas gérées par le Centre national RAMEAU
 - mais elles **peuvent être utilisées dans le cadre de l'indexation RAMEAU** pour construire des vedettes-matière :

Rodin, Auguste (1840-1917)

Rodin, Auguste (1840-1917) -- Appréciation -- Allemagne

Nations Unies -- Opinion publique

Chanson de Roland -- Sources

Les autorités RAMEAU : consultation (1/3)

Les autorités RAMEAU sont consultables en ligne à partir du **catalogue général de la BnF** (<http://catalogue.bnf.fr>)

Trois interrogations possibles :

➤ Notices d'autorité / Recherche avancée / Répertoire RAMEAU

= **recherche par mots** dans les notices d'autorité RAMEAU :

- ☞ dans les « formes retenues et rejetées », d'autres zones, toute la notice
- ☞ troncature* possible
- ☞ tris alphabétiques possible des résultats obtenus
- ☞ restriction possible aux seuls noms communs, géographiques...
- ☞ extension au contraire à tout ou partie des autorités BnF

Accueil Recherche notices d'autorité

Recherche dans les notices d'autorité

Rechercher des notices de personnes, collectivités, œuvres, noms communs, noms géographiques, marques.

Vous pouvez utiliser une recherche avancée multicritères ou une recherche par feuilletage A-Z.
Plus d'informations dans la [rubrique Aide](#) ??



Recherche avancée

Et

Formes retenues et rejetées
Formes retenues et rejetées
Notes
Classification, équivalents anglais
Sources et données de gestion
Données non publiques
Toute la notice

Personne
 Collectivité
 > Oeuvre
 Nom géographique BnF
 Marque
 Classification Dewey
 Répertoire RAMEAU
 Nom commun
 Nom géographique
 Subdivision chronologique
 Personnage, personne
 Collectivité
 Titre de publication en série
 Titre uniforme

grec*

Tous les mots

Tous les mots

Statut
 Notice développée
 Notice succincte

**Recherche par mots
(avec troncature)
Notices d'autorité /
Répertoire RAMEAU**

Effacer la recherche Lancer la recherche

Recherche A-Z

1 599 Notices d'autorité



VOTRE RECHERCHE

Recherche avancée dans les notices d'autorité

→ Formes retenues et rejetées : grec* / Tous les mots

→ ET Type de notice : Répertoire RAMEAU

[Modifier votre recherche](#)

AFFINER

Type de notice d'autorité

Répertoire RAMEAU (1 599)

- Nom commun (725)
- Nom géographique (569)
- Personnage, personne (260)
- Collectivité (37)
- Titre de publication en série (4)
- Titre uniforme (4)

Statut de la notice

Liste des notices d'autorité RAMEAU contenant « grec* », après tri alphabétique

Voir la sélection (0)

Tri par : Intitulé (a..z) 1 sur 80 > >> 20 résultats/page

<input type="checkbox"/>	1	Abécédaires grecs (grec moderne)	Nom commun RAMEAU
<input type="checkbox"/>	2	Abréviations grecques	Nom commun RAMEAU
<input type="checkbox"/>	3	Académie (philosophie grecque)	Nom commun RAMEAU
<input type="checkbox"/>	4	Achaïe (Grèce)	Nom géographique RAMEAU
<input type="checkbox"/>	5	Achéloos (mythologie grecque)	Personnage, personne RAMEAU
<input type="checkbox"/>	6	Achéloos (Grèce ; cours d'eau)	Nom géographique RAMEAU
<input type="checkbox"/>	7	Achille (mythologie grecque)	Personnage, personne RAMEAU
<input type="checkbox"/>	8	Acis (mythologie grecque)	Personnage, personne RAMEAU
<input type="checkbox"/>	9	Actéon (mythologie grecque)	Personnage, personne RAMEAU
<input type="checkbox"/>	10	Acteurs grecs	Nom commun RAMEAU
<input type="checkbox"/>	11	Adonis (divinité grecque)	Personnage, personne RAMEAU
<input type="checkbox"/>	12	^z Agalma (le mot grec)	Nom commun RAMEAU
<input type="checkbox"/>	13	Agamemnon (mythologie grecque)	Personnage, personne RAMEAU

Les autorités RAMEAU : consultation (2/3)

➤ Notices d'autorité / Recherche A-Z / Répertoire RAMEAU

= recherche **par index** des autorités RAMEAU

- ☞ index alphabétique des **vedettes et des renvois** des termes exclus
- ☞ **restriction possible** aux noms communs, noms géographiques...
- ☞ extension au contraire à toutes les autorités (RAMEAU + BnF)
- ☞ mais un seul choix possible (*pas de sélections multiples*)

Attention : « personne », « collectivité », « titre uniforme » RAMEAU

= vedettes + subdivision, par ex. : *British Library – Manuscripts. Egerton 747*

Accueil [Recherche notices d'autorité](#)

Recherche dans les notices d'autorité

Rechercher des notices de personnes, collectivités, œuvres, noms communs, noms géographiques, marques.



Vous pouvez utiliser une recherche avancée multicritères ou une recherche par feuilletage A-Z.

Plus d'informations dans la [rubrique Aide](#) ??

Recherche par index

Notices d'autorité **A-Z**
/ Répertoire RAMEAU



Recherche avancée ▼

Recherche A-Z

La recherche A-Z permet de feuilleter la liste alphabétique des notices d'autorité.

Répertoire RAMEAU ▼

- Tout
- Autorités BnF
 - Personne et Collectivité
 - Personne
 - Collectivité
 - Oeuvre
 - Titre uniforme textuel ou titre conventionnel
 - Titre uniforme musical
 - Nom géographique BnF
 - Marque
 - Classification Dewey
- Répertoire RAMEAU**
 - Nom commun
 - Nom géographique
 - Subdivision chronologique
 - Personnage, personne
 - Collectivité
 - Titre de publication en série
 - Titre uniforme

grec



Rechercher

espace prénom

titres non significatifs sont au pluriel, les éléments les complétant comme la distribution

point espace

t au pluriel

ou un nom sont entre parenthèses

sauf de point, on peut également rechercher par libellé

Liste de notices d'autorité A-Z

Autorités A-Z
Index des autorités RAMEAU
commençant par « grec »

RECHERCHE NOTICES D'AUTORITÉ A-Z

- FILTRES PAR :
- Type de notice d'autorité
- Tout
 - Autorités BnF
 - Personne ou Collectivité
 - Personne
 - Collectivité
 - Oeuvres
 - Titre uniforme textuel ou titre conventionnel
 - Titre uniforme musical
 - Nom géographique BnF
 - Marque
 - Classification Dewey
 - Répertoire RAMEAU
 - Nom commun
 - Nom géographique
 - Subdivision chronologique
 - Personnage, personne
 - Collectivité
 - Titre de publication en série
 - Titre uniforme

- Statut de la notice
- Tout
 - Développée
 - Succincte

Voir la sélection (0)

20 précédents ^

<input type="checkbox"/> Grebos (peuple d'Afrique) Voir : Grebos (peuple d'Afrique)	Nom commun RAMEAU
<input type="checkbox"/> Grec (koinē) Voir : Grec (langue) hellénistique	Nom commun RAMEAU
<input type="checkbox"/> Grec (langue)	Nom commun RAMEAU
<input type="checkbox"/> Grec (langue) -- Époque homérique Voir : Grec (langue) homérique	Nom commun RAMEAU
<input type="checkbox"/> Grec (langue) -- Abréviations Voir : Abréviations grecques	Nom commun RAMEAU
<input type="checkbox"/> Grec (langue) -- Alphabet Voir : Alphabet grec	Nom commun RAMEAU
<input type="checkbox"/> Grec (langue) -- Dialectes	Nom commun RAMEAU
<input type="checkbox"/> Grec (langue) -- Dialectes -- Chypre Voir : Chypriote (dialecte) ancien	Nom commun RAMEAU
<input type="checkbox"/> Grec (langue) -- Dialectes -- Grèce -- Arcadie (Grèce) Voir : Arcadien (dialecte)	Nom commun RAMEAU
<input type="checkbox"/> Grec (langue) -- Dialectes -- Grèce -- Élide (Grèce) Voir : Éléen (dialecte)	Nom commun RAMEAU
<input type="checkbox"/> Grec (langue) -- Dialectes -- Grèce -- Mycènes (ville ancienne) Voir : Mycénien (langue)	Nom commun RAMEAU

Les autorités RAMEAU : consultation (3/3)

➤ Sujets A-Z

☞ n'est pas l'index des indexations sujet du catalogue,
mais l'index des **autorités utilisées en sujet** (hors Dewey) :

- autorités RAMEAU

- personnes, collectivités et titres *utilisés en indexation RAMEAU*

- noms géographiques BnF, *utilisés pour les cartes et plans*, mais non en indexation RAMEAU (≠ des noms géographiques RAMEAU)

☞ recherche uniquement par début de la vedette (et non par mot)

☞ **tri possible a posteriori**, *selon la nature et non l'origine des autorités*
par ex. : « nom géographique » = noms géogr. RAMEAU + noms géogr. BnF



Tout

[Recherche avancée](#)

AUTEURS A-Z

SUJETS A-Z

PÉRIODIQUES

COTE

NO

[Accueil](#) | [Recherche Sujets A-Z](#)

Recherche Sujets A-Z

Sujets A-Z

Index des autorités utilisées en sujet
pas de sélection a priori

La recherche Sujet A-Z permet de feuilleter la liste alphabétique des sujets (*noms communs, noms géographiques, oeuvres, personnages, personnes, collectivités*). Vous pourrez soit consulter directement la liste des notices bibliographiques qui sont liées à un ou plusieurs sujets, soit afficher le sujet lui-même en cliquant sur le lien.



Pour une recherche exhaustive sur un sujet, il est nécessaire d'utiliser également la [recherche avancée](#) (*critère : sujet*) complémentaire de la recherche A-Z.

Plus d'informations dans la [rubrique Aide ??](#).



Rechercher

Exemples :

Gares (*les noms communs sont souvent au pluriel*)

La Rochelle : documents et études sur la ville

Beauvoir OU Beauvoir, Simone de (*nom virgule espace prénom*) : documents et études sur Simone de Beauvoir

Trois Mousquetaires (*ne pas saisir l'article en début des titres d'oeuvres*) : documents et études sur Les Trois Mousquetaires

Index des autorités utilisées en sujet
 commençant par « grec » :
 BnF et RAMEAU
filtre a posteriori

RECHERCHE SUJETS A-Z

grec

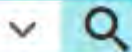
- FILTRES PAR :
- Tout
 - Nom commun
 - Nom géographique
 - Oeuvres
 - Personnages, personnes
 - Collectivités

Grebshorn (Basse-Saxe, Allemagne)	1	
GREC Voir : Groupe de Recherche Es Poetic	1	
Le Grec (film)	1	
Grec (koinē) Voir : Grec (langue) hellénistique	52	
Grec (langue)	1038	
Grec (langue) -- Époque homérique Voir : Grec (langue) homérique	95	
Grec (langue) -- Abréviations Voir : Abréviations grecques	4	
Grec (langue) -- Alphabet Voir : Alphabet grec	22	
Grec (langue) -- Dialectes	28	
Grec (langue) -- Dialectes -- Chypre Voir : Chypriote (dialecte) ancien	6	
Grec (langue) -- Dialectes -- Grèce -- Arcadie (Grèce) Voir : Arcadien (dialecte)	1	
Grec (langue) -- Dialectes -- Grèce -- Élide (Grèce)	1	

autorités :
 Collectivité
 Titre conventionnel
 RAMEAU



Tout



Recherche avancée

AUTEURS A-Z

SUJETS A-Z

PÉRIODIQUES

COTE

NOTICE

Accueil Recherche Sujets A-Z Liste Sujets A-Z

Liste Sujets A-Z

RECHERCHE SUJETS A-Z

Danemark



FILTRE PAR :

- Tout
- Nom commun
- Nom géographique
- Oeuvres
- Personnages, personnes
- Collectivités

20 précédents

Danelaw (région)

[Danemark](#)

[Danemark](#)

[Danemark – 1241-1397](#)

[Danemark – 1241-1660](#)

[Danemark – 1259-1286 \(Éric V\)](#)

[Danemark – 1286-1319 \(Éric VI\)](#)

[Danemark – 1340-1375 \(Valdemar IV\)](#)

[Danemark – 1397-1448](#)

Sujets A-Z

Noms géographiques :

RAMEAU

BnF



Les autorités RAMEAU : typologie des notices (1/5)

VEDETTES / RENVOIS GÉNÉRAUX

➤ Vedettes

= termes retenus, utilisables à l'indexation

Mouvements antifascistes [+ subd. géogr.]

➤ Renvois généraux d'équivalence

= termes exclus, à ne pas utiliser à l'indexation, qui **renvoient vers un ensemble de vedettes**

Mouvements d'opposition

Voir aux mouvements d'opposition particuliers, par ex. : Combat (France)



Notice RAMEAU

Notice Au format public

Mouvements antifascistes [+ subd. géogr.]

Vedette matière nom commun. S'emploie en tête de vedette.

<Employé pour :

Antifascisme

>><<Terme(s) associé(s) :

[Fascisme](#)

[Guerre mondiale \(1939-1945\) -- Mouvements de résistance](#)

Voir aussi aux mouvements antifascistes particuliers

>>Terme(s) spécifique(s) :

[Manifestations contre le gouvernement Tambroni \(Italie ; 1960\)](#)

[Parme \(Italie\) -- 1922 \(Résistance antifasciste\)](#)

[Amsterdam-Pleyel, Mouvement](#)

[Comité juif antifasciste \(URSS\)](#)

[Mouvements antinazis](#)

[Movimiento antifascista del Ecuador](#)

[Movimiento popular antitotalitario del Ecuador](#)

[Tribüne \(New York, N.Y.\)](#)

[Tisdagsklubben \(Suède\)](#)


Equiv. LCSH : Anti-fascist movements

Domaine(s) : 320

Notice de vedette
RAMEAU

Accueil > Recherche Sujets A-Z > Liste Sujets A-Z > Rameau

Notice RAMEAU

Notice  Au format public



Mouvements d'opposition [+ subd. géogr.]

Notice de renvoi général. Vedette matière nom commun.

Voir aux mouvements d'opposition particuliers, par ex. : Combat (France)

Voir la vedette Opposition (science politique) [+ subd. géogr.]

Voir les vedettes commençant par le mot Mouvements, par ex. : Mouvements antifascistes [+ subd. géogr.]

Voir la subdivision Mouvements contestataires [+ subd. géogr.] aux guerres

Voir la subdivision Politique et gouvernement [sans subd. géogr.] aux lieux

Equiv. LCSH : Pas d'équivalent

Domaine(s) : 320

Notice n° : FRBNF11947755

Création : 82/09/08 **Mise à jour** : 13/06/13

Notice de
renvoi général
RAMEAU

Les autorités RAMEAU : typologie des notices (2/5)

VEDETTES : NOMS COMMUNS / NOMS PROPRES (1)

- **Noms communs :**

- Noms communs

Enfants

- Noms propres typés comme noms communs

Bambara (peuple d'Afrique)

Fiat 500 (automobile)

Guerre de Trente ans (1618-1648)

Mars (planète)

Prix Pulitzer

Titanic (paquebot)

Les autorités RAMEAU : typologie des notices (3/5)

VEDETTES : NOMS COMMUNS / NOMS PROPRES (2)

- **Noms propres :**

- Noms géographiques RAMEAU

Alsace (France)

France -- 1789-1799 (Révolution)

- Divinités, personnages fictifs, mythologiques, légendaires

Aphrodite (divinité grecque)

Hercule (mythologie romaine)

Holmes, Sherlock (personnage fictif)

- Titres de périodiques

Die |Zeit (périodique)

Les autorités RAMEAU : typologie des notices (4/5)

VEDETTES : TÊTES DE VEDETTES / SUBDIVISIONS

- **Emploi de la vedette seulement en tête de vedette**

Cinéma

Brest (Finistère) -- Château

- **Emploi en tête de vedette ou en subdivision**

Conditions de travail

Brest (Finistère)

- **Emploi seulement en subdivision**

Aspect social

1900-1945

Les autorités RAMEAU : typologie des notices (5/5)

VEDETTES : SIMPLES / CONSTRUITES

- **Vedette simple** = tête de vedette (TV)

Femmes et politique [+ subd. géogr.]

Venise (Italie)

- **Vedette construite** = tête de vedette + subdivision(s)

Femmes -- Travail [+ subd. géogr.]

Prusse -- 1740-1786 (Frédéric II)

Attention ! Les autorités RAMEAU contiennent des vedettes déjà construites, mais **la grande majorité des vedettes-matière sont à construire au moment de l'indexation**

Les autorités RAMEAU : structure des notices (1/5)

- Les **zones** structurant les notices d'autorité RAMEAU expriment les trois niveaux du langage :
 - **niveau terminologique (langage contrôlé)**
 - **niveau sémantique (langage hiérarchisé)**
 - **niveau syntaxique (langage précoordonné)**

- Les notices d'autorité RAMEAU contiennent également des **informations complémentaires** (sources, équivalent anglais, code de classement)



Porcelaine [+ subd. géogr.]

Vedette matière nom commun. S'emploie en tête de vedette.

<Employé pour :

Objets en porcelaine
Porcelaine, Objets en
Porcelaines

<<Terme(s) générique(s) :

[Céramique](#)

>>>Terme(s) associé(s) :

[Kaolin](#)
[Peinture sur porcelaine](#)
[Porcelaine -- Industrie et commerce](#)
[Porcelaine -- Marques](#)

Voir aussi aux noms des variétés de porcelaine, par ex. : Porcelaine de Limoges.- Voir aussi les vedettes du type Porcelaine [adjectif d'origine géographique], par ex. : Porcelaine allemande

>>Terme(s) spécifique(s) :

[Boîtes en porcelaine](#)
[Figurines de porcelaine](#)
[Porcelaine -- \[Localisations géographiques\]](#)
[Poupées de porcelaine](#)

Source(s) : Encycl. universalis : <http://www.universalis-edu.com> (2015-04-21) . - Encycl. Larousse : <http://www.larousse.fr> (2015-04-21)

Les grands maîtres de la porcelaine / R. Burkett, 2011

Equiv. LCSH : Porcelain

Exemple de
notice d'autorité
RAMEAU

Les autorité RAMEAU : structure des notices (2/5)

Le niveau **terminologique** est précisé en **3** endroits :

1. Vedette : *Céramique*

2. Note d'application ou d'information :

Sous cette vedette, on trouve les documents sur la céramique domestique et la céramique d'art. Les documents sur la céramique destinée à un usage technique ou industriel se trouvent sous Céramique industrielle

3. Termes exclus : <Employé pour :
Art céramique
Céramique d'art
Poterie

Les notices d'autorité : structure des notices (3/5)

Le niveau **sémantique** est précisé en **2** endroits :

1. Liens TG, TA, TS :

Céramique

<<Terme(s) générique(s) : *Arts décoratifs*

>><<Terme(s) associé(s) : *Fours à céramique*

>>Terme(s) spécifique(s) : *Porcelaine*

2. Renvois d'orientation vers d'autres vedettes :

Voir aussi les vedettes de type Céramique [adjectif de civilisation, ethnique, de nationalité ou d'origine géographique, de périodisation, de religion ou de style]

Les notices d'autorité : structure des notices (4/5)

Le niveau **syntaxique** est précisé en **3** endroits :

1. La mention : [+ subd. géogr.]

2. Les indications en italiques :

- *S'emploie en tête de vedette*
- *S'emploie en tête de vedette ou en subdivision*
- *S'emploie en subdivision*

3. Les notes d'application qui précisent notamment l'emploi en subdivision :

Conditions de travail [+ subd. géogr.]

S'emploie également en subdivision [sans subd. géogr.].

Cette subdivision s'applique aux catégories de personnes

Notice RAMEAU

Notice Au format public

Famille [+ subd. géogr.]

Vedette matière nom commun. S'emploie en tête de vedette ou en subdivision.

S'emploie également en subdivision [+ subd. géogr.]. Cette subdivision s'applique aux catégories de personnes et personnes (à l'exception des familles) des documents sur leurs relations familiales. Ne pas localiser aux personnes

Aux personnes, cette subdivision s'emploie également pour des études généalogiques. Dans ce cas, établir une vedette-matière additionnelle au nom famille

<Employé pour :

- Cellule familiale
- Famille -- Aspect social
- Famille -- Conditions sociales
- Famille nucléaire
- Liens familiaux
- Milieu familial
- Parents (membres d'une famille)
- Relations familiales
- Vie familiale

<<Terme(s) générique(s) :


[Institutions sociales](#)

>>>Terme(s) associé(s) :

- [Fêtes de famille](#)
- [Famille -- Vie religieuse](#)
- [Roman familial \(littérature\)](#)
- [Famille -- Anthropologie](#)
- [Famille -- Loisirs](#)

Emploi possible
en tête de vedette et en
subdivision

Notice RAMEAU

Notice Au format public 



Résidences et lieux familiers [+ subd. géogr.]

Vedette matière nom commun. S'emploie en subdivision.

S'emploie uniquement en subdivision [+ subd. géogr.] aux catégories de personnes et aux personnes

<Employé pour :

Lieux familiers

Emploi possible
seulement en
subdivision

>><<Terme(s) associé(s) :

- [Maisons d'architectes](#)
- [Artistes -- Résidences et lieux familiers](#)
- [Écrivains -- Résidences et lieux familiers](#)
- [Lieu de résidence](#)
- [Logement](#)
- [Monuments historiques](#)

Voir aussi la subdivision Habitations [+ subd. géogr.] aux catégories de personnes et aux groupes ethniques.- Voir aussi la subdivision Logement [+ subd. géogr.] aux catégories de personnes et aux groupes ethniques

Equiv. LCSH : Homes and haunts

Domaine(s) : 720. - 910

Notice n° : FRBNF11975807 **Origine :** Laval RVM

Les notices d'autorité : structure des notices (5/5)

Informations complémentaires :

- **Sources** consultées pour l'établissement de la notice d'autorité

Source (s) : Grand Larousse illustré

Dict. des termes d'art et d'archéologie / J. Girard, 2007

- **Equivalents anglais** = vedettes LCSH ou MeSH

Equiv. LCSH : Art pottery Pottery

- **Codes de classement** = indices thématiques, dérivés de la Classification décimale Dewey, permettant de regrouper les vedettes RAMEAU par grands domaines

Domaine(s) : 730. – 740 [= Sculpture ; Arts décoratifs]

Recherche dans les notices d'autorité

Rechercher des notices de personnes, collectivités, œuvres, noms communs, noms géographiques, marques.

Vous pouvez utiliser une recherche avancée multicritères ou une recherche par feuilletage A-Z.
Plus d'informations dans la [rubrique Aide ??](#)



Recherche avancée

Et

Classification, équivalents anglais track field

Formes retenues et rejetées

Notes

Classification, équivalents anglais

Sources et données de gestion

Données non publiques

Toute la notice

Tous les mots

Tous les mots

- Personne
- Collectivité
- > Œuvre
- Nom géographique BnF
- Marque
- Classification Dewey
- Répertoire RAMEAU
 - Nom commun
 - Nom géographique
 - Subdivision chronologique
 - Personnage, personne
 - Collectivité
 - Titre de publication en série
 - Titre uniforme

- Statut**
- Notice développée
 - Notice succincte

Recherche de la traduction RAMEAU des vedettes LCSH « Track and field » : par mots troncature* possible

Accueil Liste de notices d'autorité

9 Notices d'autorité



Voir la sélection (0)

Tri par: Intitulé (a..z) 1 sur 1

20 résultats/page

<input type="checkbox"/>	1	Athlètes	Nom commun RAMEAU
<input type="checkbox"/>	2	Athlétisme	Nom commun RAMEAU
<input type="checkbox"/>	3	Athlétisme en fauteuil roulant	Nom commun RAMEAU
<input type="checkbox"/>	4	Athlétisme en salle	Nom commun RAMEAU
<input type="checkbox"/>	5	Athlétisme féminin	Nom commun RAMEAU
<input type="checkbox"/>	6	Athlétisme pour enfants	Nom commun RAMEAU
<input type="checkbox"/>	7	Clubs d'athlétisme	Nom commun RAMEAU
<input type="checkbox"/>	8	Course de haies	Nom commun RAMEAU
<input type="checkbox"/>	9	Femmes athlètes	Nom commun RAMEAU

9 vedettes de noms communs correspondent à *track et field*

VOTRE RECHERCHE

Recherche avancée dans les notices d'autorité

- Classification, équivalents anglais : track field / Tous les mots
- ET Type de notice : Nom commun

[Modifier votre recherche](#)

AFFINER

Type de notice d'autorité

Répertoire RAMEAU (9)

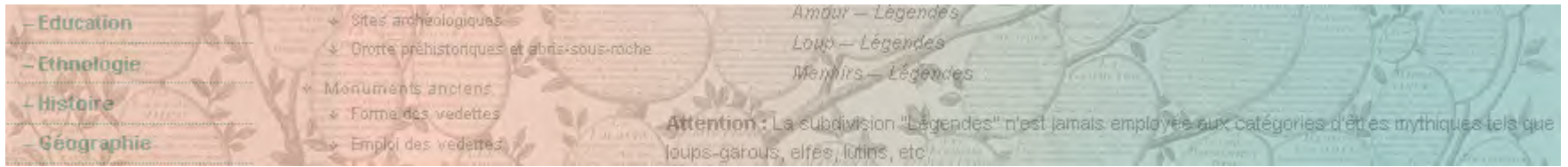
Nom commun (9)

Statut de la notice

Les autorités RAMEAU (fin)



EXERCICES DE RECHERCHE DANS LES AUTORITÉS RAMEAU



RAMEAU : initiation

(deuxième partie)

RAMEAU : initiation

- 1. Présentation générale de RAMEAU
- 2. Le langage RAMEAU
- 3. Les autorités RAMEAU
- **4. Le Guide d'indexation RAMEAU**
définition, plan, consultation
- 5. Indexer avec RAMEAU

Le Guide d'indexation RAMEAU

Le Guide d'indexation est un outil indispensable pour indexer avec RAMEAU :

- il présente les **principes généraux** du langage RAMEAU
- il donne les **règles d'indexation** générales et propres aux domaines particuliers
- il contient les listes des **subdivisions** d'emploi général et propres aux domaines particuliers

Le Guide d'indexation RAMEAU plan

Deux grandes parties :

1. Principes de RAMEAU

- présentation générale du langage et de l'indexation RAMEAU

2. Règles d'indexation et listes de subdivisions

- Généralités
- Arts et lettres
- Sciences humaines et sociales
- Sciences et techniques

Le Guide d'indexation : consultation

- Le Guide d'indexation est **consultable en ligne** :
 - via le site RAMEAU : <http://rameau.bnf.fr/>
 - ou à l'adresse : <http://guiderameau.bnf.fr/>
- Plusieurs **aides** facilitent la navigation au sein du guide :
 - table des matières
 - index thématique
 - index général des subdivisions
 - plan du site

Guide d'indexation RAMEAU

[Introduction](#) | [Principes de RAMEAU](#) | [Généralités](#) | [Arts et lettres](#) | [Sciences humaines et sociales](#) | [Sciences et techniques](#)

> [Accueil](#)

[Education](#)

- Sites archéologiques
- Objets préhistoriques et ahés-sous-roche

[Arts et lettres](#) — [Légendes](#)

[Langue](#) — [Légendes](#)

[Moyens](#) — [Légendes](#)

[Ethnologie](#)

- Monuments anciens

[Histoire](#)

- Forme des vedettes

Attention : La subdivision "Légendes" n'est jamais employée aux catégories d'êtres mythiques tels que jupes-carous, alfes, imins, etc.

[Géographie](#)

- Emploi des vedettes

Accueil

| [a+](#) | [a-](#)

RAMEAU

- [Site RAMEAU](#)
- [Liste d'autorité RAMEAU](#)
- [Fichier national des propositions RAMEAU](#)

Page d'accueil
du Guide
d'indexation
RAMEAU

Le *Guide d'indexation RAMEAU* est destiné aux professionnels qui utilisent le langage RAMEAU (Répertoire d'autorité-matière encyclopédique et alphabétique unifié). Il présente les principes de ce langage ainsi que les règles qui président à son utilisation pour l'indexation des documents.

[Introduction](#)

[Principes de RAMEAU](#)

[Généralités](#)

[Arts et lettres](#)

[Sciences humaines et sociales](#)

[Sciences et techniques](#)

11 février 2016

Principes de RAMEAU

[Le langage RAMEAU](#)
[L'indexation RAMEAU](#)
[Annexes](#)

Sommaire des
« Principes des
RAMEAU »

Principes de RAMEAU

◆ Le langage RAMEAU

- ◆ Introduction
- ◆ Langage RAMEAU
- ◆ Autorités RAMEAU
- ◆ Notices d'autorité RAMEAU

◆ Annexes

- ◆ Glossaire
- ◆ Cadre de classement

◆ L'indexation RAMEAU

- ◆ Introduction
- ◆ Conseils pour l'indexation
- ◆ Recherche et choix des vedettes
- ◆ Construction des vedettes-matière
- ◆ Proposition de création terminologique

[| a+](#) | [a-](#)

RAMEAU

- Site RAMEAU
- Liste d'autorité RAMEAU
- Fichier national des propositions RAMEAU

Index et annexes

- Table des matières
- Index thématique
- Index des subdivisions
- Plan du site
- Annexes

Télécharger

- Principes de RAMEAU
[fichier .pdf 160 Ko]
- Guide d'indexation RAMEAU
[fichier .pdf 5 106 Ko]

Version 1.2016 - 11 Février 2016

Généralités

Introduction : les subdivisions affranchies

Subdivisions d'emploi général (sujet et forme)

Subdivisions d'emploi général (chronologiques)

Personnes

Liste de subdivisions

> Domaine d'application

Personnes

Collectivités

Titres

Liste de subdivisions

Personnes

- ◆ **ABDICATION**
- ◆ **ACTIVITE POLITIQUE [+ subd. géogr.]**
ne pas employer aux hommes politiques
 - ◆ EP Et la politique
 - ◆ EP Politique
 - ◆ TA Pensée politique et sociale
- ◆ **ADAPTATIONS (F)**
à employer comme subdivision de forme pour les adaptations des oeuvres de la personne.
Dans le cas d'études sur ces adaptations, ajouter la subdivision "Histoire et critique".
Pour les adaptations d'une oeuvre particulière, voir la liste des subdivisions aux titres
 - ◆ TS Adaptations cinématographiques
 - ◆ TS Adaptations musicales
 - ◆ TS Adaptations radiophoniques
 - ◆ TS Adaptations télévisées
 - ◆ TS Adaptations théâtrales
- ◆ **ADAPTATIONS CINEMATOGRAPHIQUES (F)**
à employer dans les mêmes conditions que la subdivision "Adaptations"
 - ◆ EP Adaptations cinématographiques et télévisées
 - ◆ TG Adaptations
- ◆ **Adaptations cinématographiques et télévisées**
 - ◆ Voir Adaptations cinématographiques
 - ◆ Voir Adaptations télévisées
- ◆ **ADAPTATIONS MUSICALES (F)**
à employer dans les mêmes conditions que la subdivision "Adaptations"
 - ◆ EP Arrangements musicaux
 - ◆ TG Adaptations
- ◆ **ADAPTATIONS RADIOPHONIQUES (F)**
à employer dans les mêmes conditions que la subdivision "Adaptations"

Exemple de liste :
les subdivisions
affranchies aux noms
des personnes

| a+ | a-

RAMEAU

- ◆ Site RAMEAU
- ◆ Liste d'autorité RAMEAU
- ◆ Fichier national des propositions RAMEAU

Index et annexes

- ◆ Table des matières
- ◆ Index thématique
- ◆ Index des subdivisions
- ◆ Plan du site
- ◆ Annexes

Télécharger

- ◆ Généralités [fichier .pdf 806 Ko]
- ◆ Guide d'indexation RAMEAU [fichier .pdf 5 106 Ko]

700 – Art

780 – Musique

790 – Arts du spectacle

793 – Sports

800 – Littératures

Légendes

Littérature

> Règles d'indexation

▼ Présentation du domaine

> Construction des vedettes-matière

> Règles spécifiques d'indexation

Littératures

Personnages mythologiques, légendaires et fictifs

Littérature - Règles d'indexation

Présentation du domaine

- Introduction
- Description des vedettes multiples
 - Vedettes complétées par un adjectif de nationalité ou géographique
 - Vedettes complétées par un adjectif de langue

Exemple de chapitre de règles :
Littérature

Introduction

1.1.

Dans les autorités RAMEAU, on trouve deux grandes catégories de vedettes appartenant au domaine de la littérature, selon qu'elles sont des vedettes de forme ou non (pour la définition des vedettes de forme, voir Principes de RAMEAU – Le langage RAMEAU 3.3.3)

- ◆ Les vedettes désignant les notions littéraires, qui ne sont pas des vedettes de forme,

par ex. :

Allégorie (littérature)

Narration

Poétique

- ◆ Les vedettes désignant les genres littéraires, qui sont des vedettes de forme, et servent à indexer les œuvres littéraires elles-mêmes,

par ex. :

Littérature fantastique

Récits de voyage

Roman

Roman policier

Théâtre pastoral

- ◆ Parmi ces vedettes, on trouve un grand nombre de vedettes multiples, créées à partir de vedettes existantes selon des règles propres,

par ex. :

Littérature épistolaire latine

Poésie d'amour chinoise

Théâtre africain

Haut de page ↗

Description des vedettes multiples

1.2.

| a+ | a-

RAMEAU

- Site RAMEAU
- Liste d'autorité RAMEAU
- Fichier national des propositions RAMEAU

Index et annexes

- Table des matières
- Index thématique
- Index des subdivisions
- Plan du site
- Annexes

Télécharger

- 800 – Littératures [fichier .pdf 64 Ko]
- Guide d'indexation RAMEAU [fichier .pdf 5 106 Ko]

RAMEAU : initiation

- 1. Présentation générale de RAMEAU
- 2. Le langage RAMEAU
- 3. Les autorités RAMEAU
- 4. Le Guide d'indexation RAMEAU
- **5. Indexer avec RAMEAU**
 - principes généraux de l'indexation**
 - têtes de vedette et subdivisions**
 - le FNPR et le Journal RAMEAU**

Principes généraux de l'indexation (1/3)

Quels documents indexer ?

- **Tous types de supports documentaires**
(documents imprimés, audiovisuels, iconographiques, numériques, ...)
- En principe, **seulement les œuvres documentaires**
et **pas les « classiques »**
(préconisation de la norme NF Z 44-070)

Principes généraux de l'indexation (2/3)

Les 5 règles de l'indexation :

- **CONCISION** = exprimer seulement l'essentiel du sujet
- **EXHAUSTIVITE** = exprimer l'essentiel du sujet dans sa totalité
- **OBJECTIVITE** = exprimer impartialement le sujet
- **SPECIFICITE** = ne pas indexer un même document au sujet générique et au sujet spécifique
- **COHERENCE** = respecter les règles de construction syntaxique afin de garantir la cohérence de l'indexation

Principes généraux de l'indexation (3/3)

Les 3 étapes de l'indexation :

- **1. Analyse documentaire**
= déterminer avec précision le contenu du document
- **2. Choix des concepts à indexer**
= choisir des concepts exprimant le contenu du document
- **3. Traduction en langage d'indexation**
= traduire les concepts retenus avec des vedettes RAMEAU

Têtes de vedette et subdivisions (1/2)

Indexer avec RAMEAU =

1. Rechercher et choisir :

- **la tête de vedette**, obligatoirement
- **les subdivisions**, si nécessaire

2. Construire la vedette matière : **TV [+ Subd.]**

Têtes de vedette et subdivisions (2/2)

Pour indexer avec RAMEAU, on utilise :

- Les **autorités RAMEAU**
- mais aussi les **autorités noms de personne, collectivités et titres**, éventuellement suivies de subdivisions appropriées

Rodin, Auguste (1840-1917)

Nations Unies -- Moyen-Orient

Chanson de Roland – Sources

- Rappel : pour indexer en RAMEAU, ne pas employer les noms géographiques BnF, mais les noms géographiques RAMEAU

Alsace (France) -- Descriptions et voyages

[et non : Alsace, Région (France ; 1955-) -- Descriptions et voyages]

La tête de vedette (1/3)

Rechercher et choisir dans les autorités RAMEAU la **TV pertinente** qui exprime l'essentiel du sujet :

- **ne jamais choisir la TV directement à partir de l'index**, qui n'est qu'un mode d'accès aux notices d'autorité
- **consulter avec soin la notice d'autorité** pour bien appréhender le sens de la vedette (termes exclus, liens, notes)
- **naviguer dans le vocabulaire** grâce aux liens TG, TS, TA pour trouver la TV la plus appropriée

La tête de vedette (2/3)

- **Vérifier que l'emploi en TV est possible :**
 - *S'emploie en tête de vedette*
 - *S'emploie en tête de vedette ou en subdivision*

- **Ne jamais utiliser en TV :**
 - une vedette qui s'emploie seulement en subdivision = *S'emploie uniquement en subdivision*
 - un terme exclu = *<Employé pour :*
 - un renvoi général d'équivalence = *Notice de renvoi général*

La tête de vedette (3/3)

Attention aux vedettes de forme !

- La grande majorité des vedettes RAMEAU servent à exprimer le **sujet** du document. Certaines cependant, employées seules, expriment la **forme** du document (notamment en littérature , musique et cinéma)

Nouvelles italiennes = indexe les recueils de nouvelles eux-mêmes

Rock (musique) -- Grande-Bretagne

= indexe les partitions ou les enregistrements de musique rock britannique

- Les vedettes de forme ne peuvent exprimer un sujet que lorsqu'elles sont suivies des subdivisions appropriées

Nouvelles italiennes -- Thèmes, motifs

Rock (musique) -- Grande-Bretagne -- Histoire et critique

Les subdivisions (1/6)

- Une TV n'est pas toujours suivie d'une subdivision : elle peut constituer à elle seule une vedette-matière

Agriculture = pour un document très général sur l'agriculture

- Les subdivisions **précisent** et **complètent** les TV si nécessaire

Agriculture -- Europe -- Moyen âge -- Bibliographie

- L'établissement de la **vedette-matière construite TV + Subd.** obéit à des règles précises

Les subdivisions (2/6)

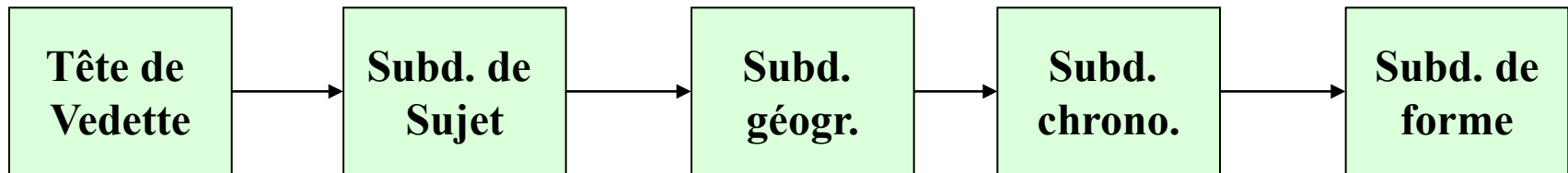
Il existe 4 catégories de subdivisions :

- **subdivisions de sujet** *Travail -- Aspect social*
= précisent un aspect, un angle d'étude du sujet exprimé par la TV
- **subdivisions géographiques** *Travail -- France*
= localisent le sujet dans l'espace
- **subdivisions chronologiques** *Travail -- 19e siècle*
= situent le sujet dans le temps
- **subdivisions de forme** *Travail -- Bibliographie*
= indiquent la nature ou le support du document

Les subdivisions (3/6)

Ordre des subdivisions (1)

Ordre **normal** des subdivisions



Travail -- Aspect social -- France -- 19e siècle -- Bibliographie

Les subdivisions (4/6)

Ordre des subdivisions (2)

Il y a des **exceptions** importantes à l'ordre normal :

- **lorsque la subd. de sujet n'admet pas la subd. géogr.**
Femmes -- Irlande -- Conditions sociales
- **pour les vedettes de forme en littérature, musique et cinéma**
Littérature française -- 17e siècle -- Histoire et critique
- **pour les vedettes commençant par un nom géographique**
Espagne -- 1936-1939 (Guerre civile) -- Opérations aériennes

Les subdivisions (5/6)

Subdivisions spécifiques / Subdivisions affranchies :

- Les **subdivisions spécifiques** sont propres à certaines TV : elles ne peuvent pas être utilisées à l'indexation en dehors des constructions figurant dans les autorités RAMEAU

France -- 1870-1940 (3^e République)

Jésus-Christ -- Ascension

Présidents -- France -- Élection (2012)

- Les **subdivisions affranchies** peuvent être utilisées librement à l'indexation dans les limites de leur domaine d'application

1900-1945

Aspect social

Bibliographie

Les subdivisions (6/6)

Recherche des subdivisions affranchies :

- dans le **Guide d'indexation**
 - liste des subdivisions d'emploi général
 - listes de subdivisions propres aux domaines
 - index général des subdivisions

- dans les **notices d'autorités RAMEAU** (à leur place alphabétique)
 - *S'emploie en tête de vedette ou en subdivision*
 - *S'emploie en subdivision*

mais jamais : *S'emploie en tête de vedette*

Attention ! Toujours vérifier les **conditions d'emploi** des subdivisions affranchies !

Les subdivisions de sujet (1/2)

Les subdivisions de sujet affranchies peuvent s'appliquer :

- soit **à tous les domaines** (subdivisions d'emploi général)

Aspect symbolique

- soit **à plusieurs domaines** (subdivisions d'emploi général)

Édition

- soit **uniquement à un domaine particulier**

Traduction automatique s'emploie en subd. de sujet aux langues

> *Allemand (langue)* --*Traduction automatique* est donc autorisé, mais pas : *Littérature allemande* --*Traduction automatique*

Les subdivisions de sujet (2/2)

Attention ! Toujours consulter les autorités :

- des **vedettes construites TV + Subd. de sujet affranchie** peuvent figurer dans le vocabulaire à cause de renvois, de liens, de notes

Femmes -- Travail

EP *Travail féminin*

- des **constructions TV + Subd. de sujet affranchie** peuvent ne pas être des vedettes mais des termes exclus

Femmes -- Formation

Voir : *Formation professionnelle des femmes*

Les subdivisions géographiques (1/4)

La subdivision géographique n'est possible que si
l'élément précédent l'admet = [+ **subd. géogr.**]

➤ **TV [+ subd. géogr.]**

Femmes [+ subd. géogr.]

Femmes -- Irlande

➤ **TV + Subd. de sujet [+ subd. géogr.]**

Femmes -- Travail [+ subd. géogr.]

Femmes -- Travail -- Irlande

Les subdivisions géographiques (2/4)

- Si la subdivision de sujet admet la subdivision géographique, celle-ci se place toujours après elle, même si la tête de vedette admet aussi la subdivision géographique

Femmes [+ subd. géogr.] + Travail [+ subd. géogr.] + Irlande

= *Femmes -- Travail -- Irlande*

et non : *Femmes -- Irlande -- Travail*

- Si la subdivision de sujet n'admet pas de subdivision géographique, on peut intercaler la subdivision géographique avant la subdivision de sujet si la tête de vedette l'admet

Conditions sociales [sans subd. géogr.]

mais : *Femmes [+ subd. géogr.]*

donc : *Femmes -- Irlande -- Conditions sociales*

Les subdivisions géographiques (3/4)

Lorsque la TV n'admet pas de subdivision géographique, une **construction alternative** est souvent possible

Mœurs et coutumes = pas de subd. géogr.

mais : « *s'emploie également en subdivision aux lieux* »

donc : *Japon -- Mœurs et coutumes*

Les subdivisions géographiques (4/4)

La construction des subdivisions géographiques est **INDIRECTE**
= en subdivision, les noms géographiques inclus dans un pays
sont **précédés du nom de ce pays** sous sa forme actuelle

Agriculture -- Pyrénées (= Pyrénées en général)

Agriculture -- France -- Pyrénées (France)

Agriculture -- Espagne -- Pyrénées (Espagne)

Bibliothèques -- France -- Avignon (Vaucluse)

Les territoires d'outre-mer sont assimilés à des « pays »

Fortifications -- Guadeloupe -- Pointe-à-Pitre (Guadeloupe)

Les subdivisions chronologiques (1/2)

- Les subdivisions chronologiques **spécifiques** sont propres à un **lieu**, à un **sujet** ou à un **lieu + subd. de sujet**

France -- 1715-1774 (Louis XV)

Relations internationales -- 1933-1945

France -- Conditions économiques -- 1450-1789

- Elles figurent dans les autorités RAMEAU au nom du lieu ou du sujet et **ne peuvent être utilisées en dehors de ces cas**

France -- 1914-1940

n'autorise pas : *Éducation -- France -- 1914-1940*

Lyon (Rhône) -- 1914-1940

Les subdivisions chronologiques (2/2)

- Les subdivisions chronologiques **affranchies** se trouvent :
 - dans les **autorités RAMEAU**
 - dans le **Guide d'indexation** = liste des subdivisions d'emploi général (chronologiques)

Antiquité

17e siècle

1900-1945

- Elles peuvent être employées **dans tous les cas**
où il n'existe pas de subdivision chronologique spécifique

Éducation -- France -- 1900-1945

Les subdivisions de forme

- Les subdivisions de forme occupent toujours **la dernière position** dans la vedette-matière construite

Astronomie -- Ouvrages pour la jeunesse

Agriculture -- Pologne -- Statistiques

- On les trouve :

- dans les **autorités RAMEAU**

= note d'application : « S'emploie en subdivision de forme »

- dans le **Guide d'indexation**

= mention **(F)** + note d'application « S'emploie en subdivision de forme »

Dictionnaires (F)

Combien de subdivisions ?

- Il est possible d'employer **plusieurs subdivisions affranchies de sujet** ou **de forme** derrière une tête de vedette

Bras -- Fractures -- Chirurgie

Musiciens -- Biographies -- Ouvrages pour la jeunesse

- En revanche, cela n'est possible ni avec les subdivisions géographiques (sauf pour la construction indirecte), ni avec les subdivisions chronologiques

Indexations complémentaires

Plusieurs vedettes-matière RAMEAU peuvent être nécessaires pour exprimer une notion ou le sujet d'un document :

- pour la notion de « mur de retenue en béton manufacturé »
 1. *Murs de soutènement*
 2. *Murs en béton*

- pour le thème de l'enfance dans la poésie italienne du 18e siècle :
 1. *Enfants -- Dans la littérature*
 2. *Poésie italienne -- 18e siècle -- Thèmes, motifs*

Le FNPR (1/5)

Si le catalogueur n'a pas trouvé dans RAMEAU un terme approprié pour indexer un document :

- il peut demander la **création** ou la **modification** d'une notice d'autorité RAMEAU
- par l'intermédiaire du **Fichier national des propositions RAMEAU (FNPR)**

Le FNPR (2/5)

- Le FNPR est consultable en ligne sur le **site web RAMEAU**
- Il est ouvert gratuitement à tous les établissements intéressés après **désignation et inscription d'un correspondant** : cette condition remplie, l'établissement pourra participer au développement du langage RAMEAU en formulant des **propositions** de création et de modification de notices RAMEAU

Le FNPR (3/5)

Attention !

- Le catalogueur doit faire sa proposition au FNPR par l'intermédiaire du **correspondant RAMEAU** de son établissement
- L'utilisation du FNPR obéit à certaines **règles** : consulter la page d'accueil du FNPR et le Guide d'indexation RAMEAU (« Les propositions RAMEAU »)

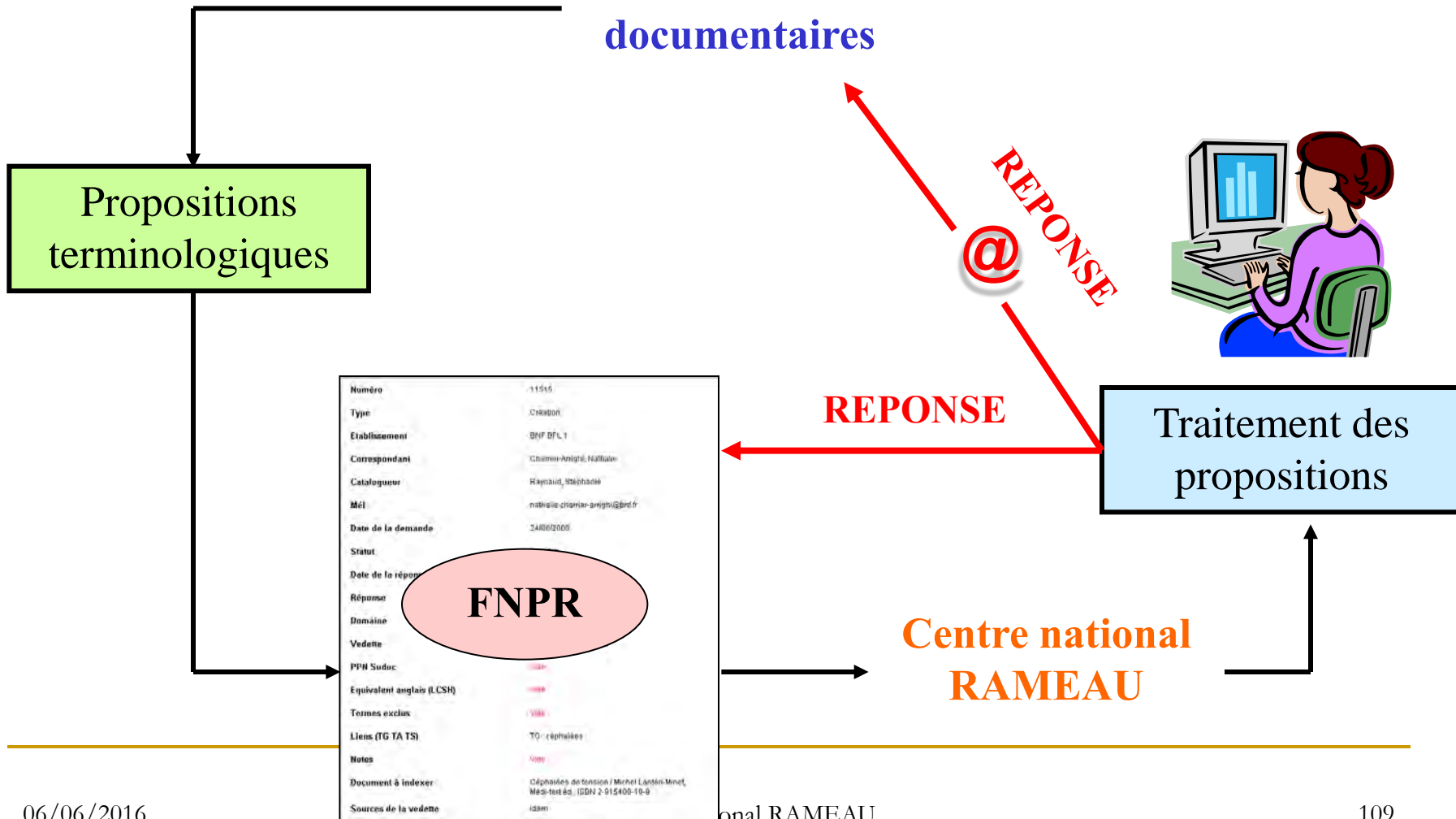
Le FNPR (4/5)

Les propositions reçoivent 4 types de réponses de la part du Centre national RAMEAU :

- **Validée** = acceptée sous la forme proposée
- **Ajustée** = acceptée sous une forme différente
- **Refusée** = avec une solution alternative pour l'indexation
- **Incomplète** = demande d'informations complémentaires

Le FNPR (5/5)

Établissements
documentaires



FNPR
page de
recherche

Recherche dans le fichier
des propositions RAMEAU

Numéro

Etablissement

Ex : BM Limoges

Code domaine

Saisir un code numérique. Ex : 3, 150

Vedette

Termes exclus

Equivalent anglais (LCSH)

Du :

Saisir une date. Ex : 16/06/2000

Au :

Saisir une date. Ex : 16/06/2000

Statut

Type

Valider

Réinitialiser la recherche

**FNPR :
propositions en
sports et jeux
(793)**

Domaine	Vedette	Type	Date	Etablissement	Statut	Numéro
793	6000D	Création	13/11/2009	BNF BFL 2	Validée	13362
793	Abysse	Création	27/03/2015	BNF BFL 2	Refusée	23799
793	accidents de montagne	Modification	07/06/2007	BM Grenoble	Validée	9602
793	Accompagnateurs en moyenne montagne	Création	15/05/2013	REROVS	Validée	19439
793	Accrobranche	Création	04/07/2005	BM L'Haj	Ajustée	6921
793	Activités physiques	Création	04/02/2013	RERO/FR	Refusée	18840
793	Aides (équitation)	Création	25/01/2007	BNF BFL 2	Validée	9182
793	Aïkido pour enfants	Création	25/03/2003	BNF BFL 2	Validée	3538
793	Aïkidokas	Création	30/09/2004	BM Sélestat	Refusée	5740
793	Aires multi-glisse	Création	03/10/2011	BNF BFL 2	Ajustée	16072
793	Airs relevés	Création	12/02/2015	BNF BFL 2	Ajustée	23401
793	Alpinistes anglais	Création	30/01/2015	BPI	Validée	23310
793	Anthropomotricité	Création	13/06/2012	BU Paris 5	Refusée	17345
793	Appel de Cthulhu (jeu)	Création	03/02/2010	BNF BFL 2	Refusée	13674
793	Art du déplacement	Création	07/05/2009	BM Sélestat	Ajustée	12633
793	Art et sports	Création	03/05/2007	BNF D4	Ajustée	9631
793	Arts martiaux féminins	Création	17/10/2011	BU Lyon 1	Validée	16124
793	AS (jouets)	Création	02/01/2014	BNF BFL 2	Validée	20908
793	Automobiles – modèles réduits	Modification	09/06/2009	BM Paris	Validée	12773
793	Awélé (jeu)	Modification	07/02/2003	BNF BFL 2	Ajustée	3287
793	Baigneurs	Création	21/06/2011	BNF Estampes et photographie	Validée	15793
793	Basket-ball féminin	Création	04/11/2002	Indexpresse	Validée	2828
793	Bhavāi	Création	05/02/2015	BNF D4	Validée	23346
793	bingo	Création	24/07/2008	BM Grenoble	Validée	11506
793	Bō-jutsu	Modification	06/08/2008	BNF BFL 2	Validée	11550
793	Boogie-woogie (danse)	Création	26/09/2013	REROVS	Validée	20253
793	Boucles de l'Aulne (course cycliste)	Création	13/07/2010	BNF BFL 1	Validée	14408
793	bouclier de Brennus	Création	07/09/2000	BPI	Ajustée	119
793	Boxe féminine	Création	16/05/2011	BNF BFL 2	Validée	15643
793	bozkashi	Création	21/12/2004	BPI	Ajustée	6149
793	Buts	Création	07/08/2008	BNF BFL 2	Ajustée	11556
793	Cache-cache (jeu)	Création	19/10/2011	BM Dunkerque	Ajustée	16130
793	Capoeira	Création	16/06/2000	Bibliothèques de la ville de Paris	Validée	10
793	cartiers + subd geogr.	Création	30/03/2011	BM Paris	Ajustée	15413
793	Catcheurs	Création	28/09/2010	BNF BFL 2	Validée	14614
793	Catcheurs	Modification	04/03/2013	BNF D5	Ajustée	19021
793	Centres régionaux d'éducation populaire et de sport	Création	09/02/2011	BNF BFL 2	Validée	15212
793	Cérémonies de clôture	Création	01/05/2013	REROVD	Ajustée	19392
793	Cérémonies d'ouverture	Création	01/05/2013	REROVD	Ajustée	19393
793	Chasseresses	Création	13/10/2006	BNF BFL 2	Ajustée	8747

**FNPR :
exemple de
réponse**

Numéro	15904
Type	Création
Etablissement	BNF BFL 1
Correspondant	Onézime, Estelle
Catalogueur	Boukhelifa, louisa
Mél	estelle.onezime@bnf.fr
Date de la demande	01/08/2011
Statut	Ajustée
Date de la réponse	18/08/2011
Réponse	La vedette a été créée dans le Catalogue général de la BnF, numéro FRBNF165317533, sous la forme : Parrainage électoral. Elle admet la subdivision géographique.
Domaine	320
Vedette	Présentation de candidats
PPN Sudoc	Vide
Equivalent anglais (LCSH)	Vide
Termes exclus	Présentation de candidats
Liens (TG TA TS)	Candidats à la présidence ; droit electoral
Notes	Vide
Document à indexer	Le parrainage des élus pour l'élection présidentielle / Dominique Gély, 2011
Sources de la vedette	http://www.conseil-constitutionnel.fr/conseil-constitutionnel/francais/documentation/dossiers-thematiques/2007-election-presidentielle/parrainages/la-procedure-des-parrainages.17489.html

L'indexation RAMEAU (fin)



***EXERCICES SIMPLES
DE
CONSTRUCTION
DE
VEDETTES-MATIÈRE***