

Travaux pratiques généralistes

PROPOSITIONS DE CORRIGÉS

Chaque exercice est corrigé comme suit :

- Titre du document
- Contenu intellectuel du document
- Indexation selon le Guide d'indexation 7e édition en ligne (mars 2017) et selon le document « Réforme de Rameau : quelles consignes pour le catalogage ? » cf. site Rameau : http://rameau.bnf.fr/chantier_syntaxe/pdf/rameau_reforme_nouvellesconsignes.pdf
- Commentaires
- Le cas échéant : mention de la nouvelle indexation au genre et à la forme pratiquée à la BnF à partir de mai 2019 (voir [Fiche GPC indexation à la forme et au genre](#))

Les mentions « (Guide, p.) » renvoient à la 7^e édition du Guide d'indexation RAMEAU (version PDF en ligne 2017)

Rappel : les notices d'autorité personnes (PEP), collectivités (ORG) et titres (TIC, TUT, TUM), même utilisées en matière, ne sont pas gérées par RAMEAU (Guide, p. 13).

1. Guide pratique de la PAO sous Windows

Guide pratique sur la publication assistée par ordinateur, avec un logiciel Microsoft Windows.

Microsoft Windows (logiciels) – Guides pratiques
Publication assistée par ordinateur – Guides pratiques

L'abréviation *PAO* est un terme exclu sous la vedette *Publication assistée par ordinateur* qui s'emploie en tête de vedette.

Une indexation complémentaire est faite au type de matériel concerné, ici un logiciel Windows de la société Microsoft : *Windows (logiciels)* est un terme exclu sous la vedette *Microsoft Windows (logiciels)*.

La notice RAMEAU de forme *Guides pratiques* (anciennement *Guides pratiques et mémentos*) s'emploie pour de petits ouvrages de référence dans lesquels l'information est présentée de manière à faciliter la

consultation plutôt qu'à permettre la lecture continue ou l'étude.

Nouvelle indexation à la BnF à partir de mai 2019 :

zone d'indexation sujet : Microsoft Windows (logiciels)

zone d'indexation sujet : Publication assistée par ordinateur

zone d'indexation genre/forme : Guides pratiques

2. L'atlas du ciel

Le document comporte une série de cartes correspondant aux constellations, et donne une brève description et la méthode d'observation des principaux objets célestes qui les composent.

Astronomie -- Atlas

La vedette *Atlas* s'emploie en tête de vedette ou en subdivision de forme aux sujets scientifiques et techniques.

Nouvelle indexation à la BnF à partir de mai 2019 :

zone d'indexation sujet : Astronomie

zone d'indexation genre/forme : Atlas

3. La plante dans la ville

Colloque sur les plantes dans les villes et les espaces verts.

Espaces verts -- France -- Actes de congrès

Plantes des villes -- Aspect social -- France -- Actes de congrès

La vedette *Plantes des villes* est subdivisée par *Aspect social*, l'étude étant plus sociale que botanique. *Aspect social* admettant la subdivision géographique, celle-ci se place à sa suite.

Dans les autorités RAMEAU, le terme *Colloques* est exclu sous la tête de vedette *Congrès et conférences* dont le 1er renvoi d'orientation (Voir aussi) permet de trouver la notice RAMEAU de forme correspondante *Actes de congrès*.

Nouvelle indexation à la BnF à partir de mai 2019 :

zone d'indexation sujet : Espaces verts -- France

zone d'indexation sujet : Plantes des villes -- Aspect social -- France

zone d'indexation genre/forme : Actes de congrès

4. Le pastel (Et si j'apprenais)

Document d'accès facile pour apprendre à dessiner ou peindre au pastel.

Pastel -- Manuels d'amateurs

La vedette *Pastel* s'emploie en tête de vedette et désigne le pastel en tant que discipline artistique (termes exclus *Peinture au pastel* et *Dessin au pastel*) ainsi que les œuvres produites (terme exclu *Pastels*).

Le pastel en tant que plante se trouve sous *Isatis tinctoria*.

Manuels d'amateurs est une notice de forme qui sert à caractériser des documents de présentation de domaines techniques et de loisirs à des utilisateurs non professionnels.

Nouvelle indexation à la BnF à partir de mai 2019 :

zone d'indexation sujet : Pastel

zone d'indexation genre/forme : Manuels d'amateurs

5. Une histoire des mathématiques chinoises

Le document traite des mathématiques propres à la Chine, des origines au 19^e siècle. Il mentionne de manière limitée les mathématiques de type "occidental".

Mathématiques chinoises -- Histoire

La vedette *Mathématiques chinoises* s'emploie en tête de vedette.

Attention de bien distinguer la vedette *Mathématiques chinoises*, qui correspond aux mathématiques basées sur la science traditionnelle chinoise, de *Mathématiques -- Chine*, qui correspond aux mathématiques de type occidental en Chine.

Le sujet porte sur une période trop longue pour être exprimée par une ou deux subdivisions chronologiques, par conséquent la subdivision *Histoire* convient ici (Guide, p. 202). La subdivision *Histoire* deviendra une subdivision chronologique en 2019.

6. Le droit de l'informatique

Le droit français appliqué à l'informatique.

Informatique -- Droit -- France

L'expression *Droit de l'informatique* est un terme exclu sous la vedette-matière construite *Informatique -- Droit*.

La subdivision *Droit* s'emploie comme subdivision de sujet à tous sujets noms communs, à l'exception des sujets juridiques, pour leur aspect juridique ou le droit qui leur est applicable (Guide, p. 155).

Bien que pouvant se construire au catalogage, la vedette-matière construite *Informatique -- Droit* est dans les autorités RAMEAU, car ce concept a été jugé suffisamment important pour faire l'objet d'une notice d'autorité (avec liens, terme exclu, note). Elle s'emploie en tête de vedette.

Cette vedette est ici localisée par la subdivision géographique *France* puisque qu'elle rend compte du droit relatif à un sujet dans un cadre national.

N.B. La page de titre proposée pour cet exercice ne mentionnant pas explicitement le cadre géographique de cette étude, il peut être difficile de la restreindre à la France. Cependant le droit s'inscrivant dans un cadre national (à l'exception du droit international), la localisation est généralement nécessaire.

7. Les publicités légales : information du public et preuves des actes

Le régime de la publicité légale en France et son impact sur l'établissement de la preuve.

Preuve (droit) -- France

Publicité (droit) -- France

L'expression *Publicité légale* est un terme exclu sous la vedette *Publicité (droit)*. Le qualificatif (*droit*) la distingue de son homonyme *Publicité* et signifie ainsi que le terme est envisagé dans son sens juridique (Guide, p. 155).

Preuve (droit) est une vedette juridique.

Ces deux vedettes s'emploient en tête de vedette. Elles sont ici localisées par la subdivision géographique *France* puisque qu'elles correspondent à des concepts juridiques envisagés dans le cadre national français.

7. Qu'y a-t-il à l'intérieur ? Les insectes

Document destiné aux enfants sur la structure interne des insectes (c'est-à-dire l'anatomie des insectes).

Insectes -- Anatomie -- Ouvrages pour la jeunesse

La vedette *Insectes* s'emploie en tête de vedette.

La vedette *Anatomie* s'emploie soit en tête de vedette soit en subdivision et désigne l'anatomie des animaux (termes exclus *Anatomie animale*, *Anatomie vétérinaire* et *Animaux -- Anatomie*). Elle est ici employée en subdivision de sujet aux êtres vivants.

La notice RAMEAU de forme *Ouvrages pour la jeunesse* s'emploie pour caractériser des publications s'adressant à la jeunesse.

Nouvelle indexation à la BnF à partir de mai 2019 :

zone d'indexation sujet : Insectes – Anatomie

zone d'indexation genre/forme : Ouvrages pour la jeunesse

8. Bibliographie de l'histoire des musées de France

Bibliographie de l'histoire des musées de France.

Musées -- France -- Histoire -- Bibliographie

La vedette *Musées* s'emploie soit en tête de vedette soit en subdivision ; ici elle est employée en tête de vedette.

La vedette *Histoire* s'emploie en tant que subdivision chronologique en 2019. La subdivision géographique se place donc avant *Histoire*, et après la vedette *Musées*, selon l'ordre Concept-Lieu-Temps (Guide, p. 27).

Il existe également une notice d'autorité *Histoire (discipline)* qui s'emploie en tête de vedette pour les études sur l'histoire en tant que discipline.

La notice RAMEAU de forme *Bibliographie* s'emploie pour des listes de livres seuls ou de livres et de publications en série s'y rapportant.

Nouvelle indexation à la BnF à partir de mai 2019 :

zone d'indexation sujet : Musées -- France -- Histoire

zone d'indexation genre/forme : Bibliographie

9. Presse écrite, parlée, télévisée : dictionnaire juridique

Dictionnaire de droit français de la presse écrite et des médias audiovisuels.

Presse -- Droit -- France -- Dictionnaires

Presse audiovisuelle -- Droit -- France -- Dictionnaires

L'expression *Presse écrite* est un terme exclu sous la vedette *Presse*. Les expressions *Presse parlée* et *Presse télévisée* sont des termes exclus sous la vedette *Presse audiovisuelle*.

— Les vedettes *Presse* et *Presse audiovisuelle* s'emploient en tête de vedette. Elles ne sont pas juridiques, et pour rendre compte du droit qui leur est applicable elles doivent être suivies de la subdivision de sujet *Droit* (Guide, p. 155). Bien que pouvant se construire au catalogage, la vedette-matière construite *Presse -- Droit* est dans les autorités RAMEAU, car ce concept a été jugé suffisamment important pour faire l'objet d'une notice d'autorité avec liens et termes exclus (notamment *Droit de la presse*).

Ces deux vedettes-matière construites sont localisées par la subdivision géographique *France* puisque qu'elles rendent compte du droit relatif à un sujet dans un cadre national.

La page de titre proposée pour cet exercice ne mentionnant pas explicitement le cadre géographique de

cette étude, il peut être difficile de la restreindre à la France. Cependant le droit s'inscrivant dans un cadre national (à l'exception du droit international), la localisation est généralement nécessaire.

La notice RAMEAU de forme *Dictionnaires* s'emploie depuis mai 2019 à la BnF pour des dictionnaires unilingues.

Nouvelle indexation à la BnF à partir de mai 2019 :

zone d'indexation sujet : Presse -- Droit – France

zone d'indexation sujet : Presse audiovisuelle -- Droit -- France

zone d'indexation genre/forme : Dictionnaires

10. Les poètes et le sport

Anthologie de poèmes dont le thème est le sport.

Sports -- Poésie

Sport est un terme exclu sous la vedette *Sports*. Il s'agit d'une anthologie de poèmes dont le thème est le sport et non d'une étude sur le sport en tant que thème littéraire. On emploie donc la notice RAMEAU de genre *Poésie* (et non la subdivision de sujet *Dans la littérature*).

Nouvelle indexation à la BnF à partir de mai 2019 :

zone d'indexation sujet : Sports

zone d'indexation genre/forme : Poésie

11. Radiologie de la sinusite chronique

Diagnostic radiologique de la sinusite.

Sinus paranasaux -- Radiographie
Sinusite -- Radiographie

L'expression *Sinusite chronique* est un terme exclu sous la vedette *Sinusite* qui s'emploie en tête de vedette.

La vedette *Sinusite* a également pour terme exclu la construction *Sinus paranasaux -- Inflammation* qui précise de quel type d'affection est atteint l'organe concerné (les sinus paranasaux)

La vedette *Radiologie* s'emploie uniquement en tête de vedette mais un renvoi d'orientation (Voir aussi...) permet de trouver la subdivision correspondante *Radiographie* qui s'emploie notamment aux maladies et parties du corps. La radiographie de la maladie est en fait la radiographie de l'organe malade.

Il faut donc ici établir deux indexations : l'une à la partie du corps atteinte et l'autre à la maladie correspondante.

12. Les orfèvres parisiens de la Renaissance (1506-1620)

Étude sur les orfèvres (conditions sociales, mœurs et coutumes, statut juridique, liste...) à Paris aux 16^e et 17^e siècles et sur leur production.

Orfèvres -- France -- Paris (France) -- 16^e siècle
Orfèvres -- France -- Paris (France) -- 17^e siècle
Orfèvrerie de la Renaissance -- France -- Paris (France)

La vedette *Orfèvres* s'emploie en tête de vedette.

Les orfèvres sont une catégorie de personnes ; la vedette pourrait donc être suivie de subdivisions de sujet applicables à cette catégorie mais les aspects étant multiples les subdivisions de sujet sont trop nombreuses et deviennent de ce fait superflues.

La subdivision géographique est double car la construction est indirecte : il faut introduire une ville (ou une région, etc.) par le pays dans lequel elle se trouve. Les subdivisions géographiques sont affranchies.

Orfèvrerie est une tête de vedette du domaine de l'art qui peut être complétée par l'expression de périodisation "de la Renaissance" (Guide, chap. Art, p. 69) ; cette vedette peut-être localisée (construction par éléments, cf. Nouvelles consignes).

Les subdivisions chronologiques affranchies ou d'emploi général *16e siècle* et *17e siècle* auraient pu être employées sous *Orfèvrerie* mais pas la subdivision chronologique *Renaissance* car cette dernière ne s'emploie pas aux vedettes déjà complétées par l'expression "*de la Renaissance*".

13. Albert Camus et la philosophie

Journées d'études sur la philosophie d'Albert Camus.

Camus, Albert (1913-1960) -- Philosophie – Actes de congrès

La vedette *Philosophie* s'emploie en tête de vedette ou en subdivision.

En subdivision, elle s'emploie notamment aux personnes (à l'exception des philosophes) pour l'étude de leur philosophie. Albert Camus n'est pas seulement philosophe, mais également écrivain (romancier, dramaturge, ...) : d'où l'emploi de la subdivision dans ce cas.

L'expression *Journées d'étude* est un terme exclu sous la tête de vedette *Congrès et conférences* dont le 1er renvoi d'orientation (Voir aussi...) présente la notice de forme *Actes de congrès*.

Nouvelle indexation à la BnF à partir de mai 2019 :

zone d'indexation sujet : Camus, Albert (1913-1960) – Philosophie

zone d'indexation genre/forme : Actes de congrès

14. Guide du débroussaillage

Guide technique du débroussaillage pour éviter la propagation des incendies en forêt, destiné à tous.

Débroussaillage – Guides pratiques
Forêts -- Incendies -- Lutte contre – Guides pratiques

Le terme *Débroussaillage* est, entre autres, un terme exclu sous la vedette *Débroussaillage* qui s'emploie en tête de vedette.

L'expression *Lutte contre les incendies de forêts* est un terme exclu sous la vedette-matière construite *Forêts -- Incendies -- Lutte contre* qui s'emploie en tête de vedette.

Il n'est pas nécessaire de localiser à *Provence-Alpes-Côte d'Azur (France)* car ce guide traite de ces sujets d'un point de vue général et la restriction géographique de la 4e de couverture est liée à l'auteur qui est la Région Provence-Alpes-Côte d'Azur.

L'expression *Guides techniques* est un terme exclu sous la notice de forme *Guides pratiques* qui s'emploie pour des documents pratiques, à la différence des notices de forme *Guides touristiques et de visite* réservée aux guides touristiques ou *Manuels d'enseignement* réservée aux manuels scolaires.

Nouvelle indexation à la BnF à partir de mai 2019 :

zone d'indexation sujet : Débroussaillage
zone d'indexation sujet : Forêts -- Incendies -- Lutte contre
zone d'indexation genre/forme : Guides pratiques

15. Code de l'environnement

Ensemble structuré de textes législatifs français relatifs à l'environnement.

Environnement -- Droit -- France -- Codes

La vedette *Environnement* s'emploie en tête de vedette. Elle n'est pas juridique, donc, pour rendre compte du droit qui lui est applicable, elle doit être suivie de la subdivision de sujet *Droit* (Guide, p. 155).

Bien que pouvant se construire au catalogage, la vedette-matière construite *Environnement -- Droit* est dans les autorités RAMEAU, car ce concept a été jugé suffisamment important pour faire l'objet d'une notice d'autorité avec liens et termes exclus (notamment *Droit de l'environnement*). Cette vedette s'emploie en tête de vedette, et est localisée ici par la subdivision géographique *France* puisque qu'elle rend compte du droit relatif à un sujet dans un cadre national.

La subdivision de sujet ou de forme *Codes* s'emploie aux sujets juridiques. Ici elle est employée en subdivision de forme pour caractériser la nature du document (un ensemble structuré de textes législatifs).

Nouvelle indexation à la BnF à partir de mai 2019 :

zone d'indexation sujet : Environnement -- Droit -- France
zone d'indexation genre/forme : Codes

16. Le grand guide de New York et de l'État de New York

Guide touristique de la ville et de l'État de New York.

New York (N.Y.) – Guides touristiques et de visite

New York (États-Unis ; État) – Guides touristiques et de visite

On établit deux vedettes-matière construites pour couvrir l'aire géographique traitée dans ce document qui correspond non seulement à l'État de New York dans son ensemble, mais aussi à la ville de New York.

New York (N.Y.) et *New York (États-Unis ; État)* sont des noms géographiques correspondant à des collectivités territoriales qui s'emploient soit en tête de vedette soit en subdivision (Guide, p. 223). Ici ces deux vedettes sont employées en tête de vedette.

La notice de forme *Guides touristiques et de visite* caractérise la forme du document.

A noter : on remarquera que la vedette désignant la ville de New York est suivie de l'abréviation du nom de l'État auquel elle appartient. Les vedettes des noms géographiques américains suivent en effet des règles particulières (Guide, p. 213).

Nouvelle indexation à la BnF à partir de mai 2019 :

zone d'indexation sujet : New York (N.Y.)

zone d'indexation sujet : New York (États-Unis ; État)

zone d'indexation genre/forme : Guides touristiques et de visite

17. Le peuple de Paris

Situation sociale et culture populaire du peuple parisien au 18e siècle.

Classes populaires -- France -- Paris (France) -- 18e siècle

Culture populaire -- France -- Paris (France) -- 18e siècle

Conditions sociales – France -- Paris (France) -- 18e siècle

"Peuple (classe sociale)" renvoie à la vedette *Classes populaires*.

Ne pas employer ici la vedette *Peuple* dans la mesure où il s'agit d'une notion politique et non d'une notion à caractère social.

Culture populaire (qui ne s'emploie qu'en tête de vedette) convient pour l'indexation de ce document car elle s'oppose à la culture d'élite, un point de vue développé ici (note d'application).

L'expression *Situation sociale* est un terme exclu sous la tête de vedette *Statut social* dont le renvoi d'orientation (Voir aussi...) permet de trouver la notice d'autorité RAMEAU correspondante *Conditions sociales* qui s'emploie aux catégories de personnes et aux groupes ethniques.

La subdivision géographique est double car la construction est indirecte : il faut introduire une ville (ou une région, etc.) par le pays dans lequel elle se trouve.

A noter : Depuis mai 2019, les notices d'autorité RAMEAU auparavant construites sous la forme "[Nom de lieu] -- [Concept] -- [Subdivision chronologique spécifique]" (Liste fermée dans le Guide p. 29) sont désormais construites sous la forme "[Concept] -- [Nom de lieu] -- [Subdivision chronologique spécifique]".

C'est le cas de « Conditions sociales » qui s'emploie en subdivision de sujet aux catégories de personnes et groupes ethniques mais qui ne s'emploie plus en subdivision aux lieux : elle s'emploie désormais en tête de vedette, suivie d'une localisation et si nécessaire d'une datation.

A noter : on remarque que la vedette de nom géographique *Paris (France)* correspondant à une collectivité territoriale s'emploie soit en tête de vedette soit en subdivision (Guide, p. 223).

18. Histoire du choléra en France

Histoire du choléra en France de 1832 à 1854.

Choléra -- France -- 19e siècle

La vedette *Choléra* s'emploie en tête de vedette. Elle est ici localisée par la subdivision géographique *France*.

Pour dater un sujet nom commun ou nom propre, on emploie en général les subdivisions chronologiques affranchies ou d'emploi général (Guide, p. 28-29 et 49-50) en choisissant la plus appropriée. La subdivision chronologique affranchie *19e siècle* est celle qui correspond le mieux à la période étudiée dans le document (1832-1854).

19. Le bilan économique des années Mitterrand

Étude sur l'état de la situation économique et l'action économique des pouvoirs publics en France de 1981 à 1993.

Conditions économiques -- France -- 1981-1995

Politique économique -- France -- 1981-1993

L'expression *Situation économique* est un terme exclu sous la tête de vedette *Histoire économique* dont le renvoi d'orientation permet de trouver la notice correspondante *Conditions économiques*

La vedette *Politique économique* (qui traduit l'action économique des pouvoirs publics) s'emploie en tête de vedette.

Les notices d'autorité RAMEAU *Conditions économiques* et *Politique économique* qui s'employaient aux lieux sont donc depuis mai 2019, utilisées en tête de vedette, localisables et datables (qu'elles existent déjà toutes construites avec des noms de pays, comme c'est le cas ici, ou qu'elles soient utilisées dans des constructions par éléments avec d'autres noms de lieux). Il faut consulter les autorités RAMEAU aux noms des concepts + lieux les plus importants (continents, pays, certaines régions et villes) pour vérifier si existent ou non des vedettes construites du type : "[Concept] -- [Nom de lieu] -- [Subdivision chronologique spécifique]" (Guide, p. 29).

20. Dictionnaire général français-espagnol, espagnol-français

Dictionnaire bilingue.

Français (langue) -- Dictionnaires espagnols

Espagnol (langue) -- Dictionnaires français

Ce dictionnaire donnant les traductions dans les deux sens, il est nécessaire d'établir deux vedettes-matières, une pour chacune des langues.

Dans le cas d'un dictionnaire de traduction unilatérale, une seule vedette matière est établie, par ex. : *Français (langue) -- Dictionnaires espagnols* pour un dictionnaire traduisant le français en espagnol.

Nouvelle indexation à la BnF à partir de mai 2019 :

zone d'indexation sujet : Français (langue)

zone d'indexation sujet : Espagnol (langue)

zone d'indexation genre/forme : Dictionnaires bilingues

Les langues sont précisées en zone codée 041 de l'Intermarc B.

21. Dictionnaire des grands noms de la seconde guerre mondiale

Dictionnaire biographique des principaux acteurs de la seconde guerre mondiale.

Guerre mondiale (1939-1945) -- Dictionnaires biographiques

La notice de forme *Dictionnaires biographiques* est employée pour caractériser la forme du document.

Nouvelle indexation à la BnF à partir de mai 2019 :

zone d'indexation sujet : Guerre mondiale (1939-1945)

zone d'indexation genre/forme : Dictionnaires biographiques

22. De Gaulle et "Le Monde"

Les relations entre le général De Gaulle et le journal "Le Monde".

Gaulle, Charles de (1890-1970) -- Et la presse

Le Monde (périodique ; France ; 1944-....)

État et presse -- France -- 1945-1970

Les vedettes de noms de personnes et de collectivités peuvent être suivies de subdivisions du type : *Et [sujet]*, où le sujet peut être un nom commun ou un nom géographique. Ces subdivisions permettent de traduire les relations de la personne ou de la collectivité avec différents sujets : connaissance dans un domaine, attitude sur une question, relations avec un groupe de personnes, etc.

Les études sur un titre de presse sont indexées grâce à des vedettes de titre de publication en série, systématiquement qualifiées par (*périodique*). En cas d'homonymie, ce qualificatif est précisé par le pays d'édition et si nécessaire les dates d'existence de la publication (Guide, p. 108).

L'indexation est complétée par la vedette *État et presse* [+ subd. géogr.] qui permet de rendre compte des relations entre le gouvernement et la presse. *1945-1970* est une subdivision chronologique affranchie ou d'emploi général (Guide, p. 50)

23. Analyse économique du sport

Le sport étudié d'un point de vue économique.

Sports -- Aspect économique

La subdivision *Aspect économique* est une subdivision de sujet qui s'emploie à tous sujets noms communs, étudiés d'un point de vue économique, à l'exception des sujets économiques (Guide, p. 148).

24. Aux origines de l'action sociale : l'intervention des services sociaux aux chemins de fer

Retrace la mise en place des services sociaux à la SNCF.

Société nationale des chemins de fer français -- Services sociaux -- Histoire

SNCF est un terme exclu sous la vedette de collectivité *Société nationale des chemins de fer français*, qui s'emploie en tête de vedette. *Services sociaux* est une subdivision qui s'emploie aux collectivités. Elle est suivie de la subdivision *Histoire* pour désigner la perspective historique du document (Guide, p. 202-203).