

Coordination RAMEAU BnF



Bilan 2005-2008



10/06/2008

Journée RAMEAU 2008
Coordination BnF

Sommaire

- Présentation de la coordination
- Activités de la coordination
- D'Opaline à Opale Plus
- Chantiers de corrections
- Point sur les statistiques

Présentation de la coordination

Missions



Présentation de la coordination

- Les catalogueurs de la BnF sont encadrés par des coordinateurs dits de proximité qui sont au nombre de 20, animés par une coordination générale
- La coordination se réunit régulièrement : permet aux différentes entités de discuter de manière transverse de l'utilisation de RAMEAU, mais aussi des besoins spécifiques en indexation matière

Présentation de la coordination

- Missions des coordinateurs
 - contrôler la qualité des notices d'autorité RAMEAU créées pour les besoins documentaires courants (notices hors FNPR et pour le FNPR)
 - contrôler la qualité de l'indexation, s'assurer de sa cohérence au niveau du catalogue et de la politique d'indexation de l'établissement

Présentation de la coordination

- Missions des coordinateurs
 - correspondants FNPR
 - participent à des travaux et projets communs (politique d'indexation, réalisation d'outils et de consignes destinés aux catalogueurs...)
 - participent à la formation : monitorat auprès des nouveaux arrivants, accueil de stagiaires français et étrangers

Activités de la coordination

Travaux et projets

Activités de la coordination

- **Outils réalisés définissant l'utilisation de RAMEAU à la BnF dans le *Guide pratique du catalogueur* :**
 - une fiche générique sur les pratiques communes et la politique d'indexation de la BnF avec un renvoi futur vers le *Guide d'indexation RAMEAU* en ligne
 - une fiche sur l'indexation des recueils imprimés
 - une fiche sur l'indexation des supports pédagogiques
 - une fiche sur l'indexation des documents iconographiques avec des exemples illustrés (libres de droit)

Activités de la coordination

- **Nouvelles fiches proposées :**

- une fiche bibliographique sur l'indexation des « classiques » permettant de mieux définir la notion de « classique » ainsi que le périmètre des documents à indexer (concerne les imprimés)
- des fiches d'autorité sur les règles d'établissement des autorités RAMEAU noms propres dont les noms géographiques avec un lien vers les chapitres du *Guide d'indexation RAMEAU* correspondant

Activités de la coordination

- Révision de la présentation de la politique d'indexation de l'établissement accessible dans la rubrique « Professionnels » du site web de la BnF
- Réflexions sur la formation initiale et continue en matière d'indexation (utilisation des référentiels dont RAMEAU, évolutions de l'indexation)

D'Opaline à Opale Plus

Point sur les migrations
des départements
spécialisés

D'Opaline à Opale plus

La migration des données de la base Opaline vers la base Opale Plus (2005-2007) a permis :

- L'intégration de nouveaux types de documents :
 - Musique imprimée et manuscrite et documents iconographiques dont les notices bibliographiques comportent un accès sujet RAMEAU
 - Les documents cartographiques dont les notices bibliographiques comportent un accès sujet géographique propre à ce type de document

Critère de recherche

Auteur, interprète, ...
Titre
Sujet

commence par contient le(s) mot(s)

Exemple Balzac, Honoré de

Recherche

afficher 20 résultats par page

Recherch

Types de document  désélectionner tout

- | | | | |
|---|---|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/>  Texte imprimé | <input checked="" type="checkbox"/>  Documents iconographiques | <input checked="" type="checkbox"/>  Documents cartographiques | <input checked="" type="checkbox"/>  Spectacle |
| <input checked="" type="checkbox"/>  Musique imprimée et manuscrite | <input checked="" type="checkbox"/>  Enregistrements sonores | <input checked="" type="checkbox"/>  Documents d'archives et manuscrits | |
| | <input checked="" type="checkbox"/>  Images animées | <input checked="" type="checkbox"/>  Objets | |
| | <input checked="" type="checkbox"/>  Documents électroniques | | |
| | <input checked="" type="checkbox"/>  Documents multisupports | | |

D'opaline à Opale Plus

- L'intégration de nouveaux référentiels :
 - Typologies des documents iconographiques : définition du type de document, de l'esthétique de l'image, du genre iconographique de l'image, du thème de l'affiche
 - Typologies des documents cartographiques : définition du type de carte, du support, de renseignements spécifiques

Rappel : les documents audiovisuels proposent aussi des typologies (thèmes, genres, circuit de distribution, fonction et forme)

 - les Noms géographiques BnF

Techniques de l'image

Catégorie technique	Technique précise	Matière du support	Matériau de la matrice
Choisir une catégorie technique			
<i>valider la sélection</i>			

enlever  *eff*

Typologies de l'image

Fonction et forme	Genre iconographique	Vocabulaire esthétique	Thèmes de l'affiche
Choisir une fonction et forme			
<i>valider la sélection</i>			

enlever  *eff*

Corpus catalogués et en cours de catalogage


Choisissez un corpus catalogué et en cours de catalogage

Critères complémentaires


Publication

Date Toutes

Langue Toutes

sélectionner des langues 

Pays Tous

sélectionner des pays 

Année de l'événement

Toutes

Collections *désélectionner*

- Estampes et photographie
- Collections des autres départements spécialisés
- Tolbiac - Rez de Jardin

Type de document cartographique

Choisir un type de document cartographique

Support du document cartographique

Choisir un support de document cartographique

Classement géographique

Choisir un classement géographique

Echelles

Choisir une échelle

Projection

Choisir une projection

Méridien

Choisir un méridien

Relief

Choisir un relief

Nom du satellite

Choisir un nom du satellite

Corpus constitués ou en cours de traitement

Choisissez un corpus constitué ou en cours de traitement

Critères complémentaires

Publication

Date Toutes

Langue Toutes

Pays Tous

sélectionner des langues

sélectionner des pays

Collections désélectionner tout

- Cartes et plans
- Société de Géographie
- Collections des autres départements spécialisés
- Tolbiac

Choisir un critère

- commence par
 contient le(s) mot(s)

Et

Choisir un critère

- commence par
 contient le(s) mot(s)



plus



moins

afficher

20

résultats par page

Recherche

Typologie audiovisuelle

Thème

Genre

Circuit de
distribution

Fonction
et forme

Choisir un thème

valider la sélection

enlever



ef

Critères complémentaires

Publication

Date Date (Toutes)

Toutes

Langue Toutes

sélectionner des langues



Pays Tous

sélectionner des pays



Types de document



désélectionner tout



Enregistrements sonores



Images animées



Documents électroniques



Documents multisupports

En savoir plus

Collections



désélectionner tout

Tolbiac - Haut de Jardin

Tolbiac - Rez de Jardin

Département de la Musique

Collections des autres départements spécialisés

D'opaline à Opale Plus

- **Les Noms géographiques BnF :**
 - Nouvelles autorités intégrées aux Autorités BnF à ne pas confondre avec les noms géographiques RAMEAU
 - Permet un accès géographique aux documents cartographiques quel que soit le support (imprimé ou cédérom)

les documents cartographiques ne sont pas indexés actuellement avec RAMEAU

D'opaline à Opale Plus

- **Noms géographiques BnF/RAMEAU :**
 - Coexistent, désignent les mêmes entités géographiques mais doivent être distingués
 - Les noms géographiques BnF suivent la Norme Z 44-081 pour les documents cartographiques (1993)

Recherche autorités RAMEAU

Pour rechercher une autorité matière, sélectionner un critère dans la liste déroulante ; cocher un des deux modes de recherche [commence par](#) ou [contient le\(s\) mot\(s\)](#) ; saisir le(s) terme(s) dans la fenêtre et lancer la recherche.

Pour connaître la syntaxe et les opérateurs utilisables dans chacun des modes de recherche, cliquer ci-dessus sur le lien correspondant.
Pour accéder à la totalité de l'aide, utiliser le bouton Aide situé en haut à droite de l'écran.

Critère de recherche

Choisir un critère

commence par contient le(s) mot(s)

Recherche

- Choisir un critère
- Autorités matière RAMEAU
- Nom commun RAMEAU
- Nom géographique RAMEAU
- Subdivision chronologique RAMEAU
- Nom de personne
- Collectivité
- Titre
- Numéro de notice d'autorité
- Ancien numéro de notice d'autorité

afficher résultats par page



Sélectionner dans les listes déroulantes respectives : un critère de recherche, puis un sous-critère si nécessaire.

Cocher le mode de recherche [commence par](#) ou [contient le\(s\) mot\(s\)](#).

Saisir les termes de votre recherche dans la fenêtre Recherche.

Pour connaître la syntaxe et les opérateurs utilisables dans chacun des modes de recherche, cliquer ci-dessus sur le lien correspondant.

Pour accéder à la totalité de l'aide, utiliser le bouton Aide situé en haut à droite de l'écran.

Critère de recherche	Choisir un critère	Pour consulter les notices d'autorité matière RAMEAU, cliquer sur RAMEAU
Sous critère de recherche	Choisir un critère Nom de personne et de collectivité Nom de personne Nom de collectivité Marque Titre uniforme textuel ou Titre conventionnel Titre uniforme musical Nom géographique BnF	
Recherche	Numéro de notice d'autorité Ancien numéro de notice d'autorité	<input checked="" type="radio"/> commence par <input type="radio"/> contient le(s) mot(s)

afficher résultats par page

Recherch

● Notice d'autorité sujet

Rappel de la recherche : VMA/NG/AE = reims

[Mes recherches](#) | [Mes préférences](#)

[Voir les notices bibliographiques](#)

Affichage public

[Intermarc](#)

[Unimarc](#)

Reims (Marne)

Vedette matière nom géographique . S'emploie en tête de vedette ou en subdivision

Chef-lieu d'arrondissement (département de la Marne)

<Employé pour :

Durocortorum (ville ancienne)

Reims

Rheims (Marne)

>><<Terme(s) associé(s) :

[Et Reims](#)

Voir aussi la subdivision Et Reims aux collectivités (à l'exception des types de collectivités) et aux personnes

Source(s) : Dict. des communes, 1992. - Grand Larousse universel

Domaine(s) : 912

Notice n° : FRBNF11941609

Création : 81/09/01 **Mise à jour :** 06/09/12

<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/ca119416090/PUBLIC>

[ajouter au panier](#)



[imprimer](#)



[envoyer par courriel](#)



[ajouter](#)

Chantiers de corrections

Corrections
rétrospectives et
migrations

Chantiers de corrections

- Les chantiers réalisés :
 - chantiers pour les migrations : créations d'autorité RAMEAU hors FNPR et demandées au FNPR
 - une partie importante des corrections bibliographiques manuelles suite à des réformes du *Guide d'indexation RAMEAU*

Chantiers de corrections

- Chantiers en cours :
 - Travail sur les zones d'indexation non contrôlées des documents audiovisuels qui ont migré dans Opale Plus
- Chantiers à réaliser :
 - Chantiers rétrospectifs suite aux réformes RAMEAU à continuer
 - Chantiers après migrations des données Opaline à instruire

Point statistiques

Créations d'autorité



Point statistiques

- Les catalogueurs de la BnF travaillent dans le même environnement professionnel et informatique que le Centre national RAMEAU
- Leurs créations d'autorité alimentent donc directement la liste nationale

Point statistiques

Créations de vedettes RAMEAU par la BnF
alimentant la liste nationale en 2007 :

2660 notices d'autorité

Point statistiques

Les plus importants :

- 700 : Bibliographie de la France-Livres
- 600 : Département Philosophie Histoire et sciences de l'homme
- 370 : Département des Estampes et de la photographie
- 230 : Département de la Musique

Point statistiques

Propositions FNPR BnF en 2007 :

**590 demandes dont seulement 46
refusées**

Point statistiques

Les plus importants :

- 248 : Bibliographie de la France-Livres
- 114 : Département Philosophie Histoire et sciences de l'homme
- 60 : Département Littérature et art ; Économie-Sciences politiques
- 46 : Département Sciences et techniques
- 41 : Département des Estampes et de la photographie

Conclusion



Etat du catalogue

Conclusion

Le catalogue est désormais un catalogue multimédia qui nous questionne quant à la cohérence des accès sujets.

Un gros travail de réflexion avec la collaboration de chacune des coordinations RAMEAU des départements, mais aussi d'autres partenaires internes ou externes, sur l'indexation sujet a été mis en place et devra continuer.

A venir, l'arrivée du catalogue de la *Joie par les Livres* qui relancera sûrement la discussion sur l'indexation des œuvres de fiction